



El héroe y el monstruo : [exposición] Museo Arqueológico Nacional, 27 de abril - 29 de julio de 2007 /

Perea, Alicia
Williams, Dyfri
Olmos, Ricardo (1946-)

Ministerio de Cultura,
D.L. 2007

Monografía

La muestra se articula en torno al contexto del poder, con sus monumentos, joyas e imágenes, y presenta 83 piezas arqueológicas entre las que destaca una pieza de oro del siglo III a.C. perteneciente a la antigua colección de la casa real de Braganza. Representa la lucha mítica entre un guerrero desnudo y un monstruo, pero más allá de la anécdota, describe un mundo y un orden establecido por el poder en el sur de la península ibérica en época helenística

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYxMTk3OQ>

Título: El héroe y el monstruo [exposición] Museo Arqueológico Nacional, 27 de abril - 29 de julio de 2007
[autores], Alicia Perea, Dyfri Williams, Ricardo Olmos

Editorial: [Madrid] Ministerio de Cultura D.L. 2007

Descripción física: 46 p. il. col. 28 cm

Bibliografía: P. 41-43

Contenido: 1. La fíbula del guerrero y el monstruo. 2. El orfebre. 3. Los atributos del guerrero. 4. Los espacios ibéricos. 5. Privilegios aristocráticos: joyas y monumentos

Copyright/Depósito Legal: M 18414-2007

ISBN: 978-84-8181-285-5

Materia: Orfebrería antigua- Exposiciones Arte ibérico- Exposiciones Simbolismo en el arte ibérico- Exposiciones

Autores: Perea, Alicia Williams, Dyfri Olmos, Ricardo (1946-)

Entidades: España. Ministerio de Cultura. Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación
Museo Arqueológico Nacional (España)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es