



El Impresionismo : la visión original : antología de la crítica de arte (1867-1895) /

Solana, Willy,
ed. lit

Siruela,
D.L.1997

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYxNDI0Ng>

Título: El Impresionismo la visión original : antología de la crítica de arte (1867-1895) edición de Guillermo Solana

Editorial: Madrid Siruela D.L.1997

Descripción física: 335 p. il. col. 25 cm

Mención de serie: La biblioteca azul. Serie menor 12

Contenido: Notas biográficas: p.325-329

Copyright/Depósito Legal: M34913-1997

ISBN: 84-7844-367-3

Materia: Impresionismo (Arte)- Francia- Ensayos Crítica artística- Francia- s.19- Antologías

Autores: Solana, Willy, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es