



El modo de mirar : estudios sobre Rafael Altamira /

Ayala, María de los Ángeles,

ed. lit

Ferri Coll, José María,

ed. lit

Valero Juan, Eva María,

ed. lit

Editorial Academia del Hispanismo,

2012

Monografía

"En este libro, lector, encontrarás agavillados dieciséis estudios sobre la obra literaria y crítica de Rafael Altamira (1866-1951), así como acerca de las relaciones entre éste y distinguidos contemporáneos con quienes se carteo estableciendo un intenso diálogo ideológico en que descuellan los principales hitos del pensamiento del alicantino y también del ideario de sus coetáneos. Podría decirse que la escritura de Altamira llegó a abarcar todas las novedades estéticas e ideológicas que fueron sucediéndose desde la Restauración hasta la dictadura de Franco. Su curiosidad insaciable y el gusto por la lectura y el intercambio de pareceres con quienes él consideraba que tenían algo que enseñarle convirtieron su obra en una suerte de enciclopedia donde cabían todos los saberes y todas las reflexiones. Entendiendo que la sabiduría, más que derechos, da al hombre que la posee obligaciones, defendió sus ideas sin menospreciar las de sus oponentes, mostrando siempre una tolerancia envidiable."_Contracub

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyMzQ0NQ>

Título: El modo de mirar estudios sobre Rafael Altamira M{u00AA} Ángeles Ayala Aracil, José M{u00AA} Ferri Coll y Eva M{u00AA} Valero Juan (eds.)

Editorial: Vigo Editorial Academia del Hispanismo 2012

Descripción física: 266 p. 24 cm

Variantes del título: Estudios sobre Rafael Altamira

Mención de serie: Biblioteca de escrituras profanas 35

ISBN: 9788415175520

Materia Nombre: Altamira, Rafael 1866-1951)

Autores: Ayala, María de los Ángeles, ed. lit Ferri Coll, José María, ed. lit Valero Juan, Eva María, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es