



El mundo árabe como inspiración /

Roldán Castro, Fátima

Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla ;
Ayuntamiento de Almonaster la Real,
2012

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyNDM5Ng>

Título: El mundo árabe como inspiración Fátima Roldán Castro (ed.).

Editorial: Sevilla Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla Almonaster la Real (Huelva)
Ayuntamiento de Almonaster la Real 2012

Descripción física: 192 p., [30] p. de lám. : 24 cm

Mención de serie: Colección de estudios araboislámicos de Almonaster la Real 11 Historia y geografía
(Universidad de Sevilla) 242

Nota general: Recoge las ponencias del VII Simposio Internacional de Almonaster la Real, celebrado en octubre
de 2011

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Copyright/Depósito Legal: SE 1584-2014

ISBN: 978-84-472-1457-0 Universidad de Sevilla 978-84-15633-23-5 Universidad de Huelva

Materia: Arquitectura musulmana Islam y cultura Civilización occidental- Influencia musulmana

Autores: Roldán Castro, Fátima

Congresos: Simposio Internacional de Almonaster la Real 7º. 2012)

Punto acceso adicional serie-Título: Colección de estudios araboislámicos de Almonaster la Real 11 Historia y
geografía (Universidad de Sevilla) 242

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

