

La dama duende de Calderón de la Barca /

Calderón de la Barca, Pedro (

1600-1681)

Tato, Álvaro (

1978-),

adaptador

Pimenta, Helena (

1955-),

director de escena

Zubieta, Mar,

editor literario

Gpunto, Marco

Compañía Nacional de Teatro Clásico,

2017

Programas de teatro

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyNDMxODQ

Título: La dama duende de Calderón de la Barca versión, Álvaro Tato; dirección, Helena Pimenta; edición, Mar

Zubieta; [fotos del montaje, Marco Gpunto]

Edición: 1ª ed

Editorial: [Madrid] Compañía Nacional de Teatro Clásico 2017

Descripción física: 119 p. il. col. 26 cm

Mención de serie: Textos de teatro clásico n. 83

Nota general: Adaptación de: La dama duende / Pedro Calderón de la Barca Recoge la versión y fotos de la

representación de la obra realizada por la Compañía Nacional de Teatro Clásico

Copyright/Depósito Legal: M 23527-2017 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-9041-277-0

Autores: Calderón de la Barca, Pedro (1600-1681) Tato, Álvaro (1978-), adaptador Pimenta, Helena (1955-),

director de escena Zubieta, Mar, editor literario Gpunto, Marco

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es