



Le crépuscule de la France d'en haut /

Guilluy, Christophe (1964-)

Flammarion,
DL 2017

Monografía

"La bourgeoisie triomphante du XIXe siècle a disparu. Ses petits-enfants se fondent désormais dans le décor d'anciens quartiers populaires, célèbrent la mixité sociale et le respect de l'Autre. Fini les Rougon-Macquart, bienvenue chez les hipsters... Bénéficiaire des bienfaits de la mondialisation, cette nouvelle bourgeoisie en oublie jusqu'à l'existence d'une France d'en bas, boutée hors des nouvelles citadelles que sont devenues les métropoles. Pendant ce temps, dans la France périphérique, les classes populaires coupent les ponts avec la classe politique, les syndicats et les médias. Leurs nouvelles solidarités, leur souverainisme n'intéressent personne. Le grand marronnage des classes populaires, comme avant elles celui des esclaves qui fuyaient les plantations, a commencé. On croyait la lutte des classes enterrée, voici son grand retour..." -

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyNjg5ODU>

Título: Le crépuscule de la France d'en haut Christophe Guilluy

Editorial: [Paris] Flammarion DL 2017

Descripción física: 250 páginas, [8] páginas de láminas 18 cm

Mención de serie: Champs. Actuel

Bibliografía: Notes bibliogr

ISBN: 9782081395985 br) 2081395983 br)

Materia: Social classes- France- History- 21st century Working class- France- History- 21st century Clases sociales- Francia- 1990- Clase trabajadora- Francia- s.21.

Materia Geográfica: Francia- Social conditions- 1995- Francia- Situación social- 1995-

Punto acceso adicional serie-Título: Champs. Actuel

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es