¿El otoño del patriarcado? : luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres /

Lomas, Carlos

Península,
2008

Monografía

Partiendo de los estereotipos clásicos de la masculinidad y la feminidad, Carlos Lomas recorre la historia reciente de la evolución de la imagen (desde la publicidad a la representación de los modelos en el cine o la literatura) para encontrar los puntos dónde la ruptura de los roles se ha producido, destacando, de igual forma, cómo las variaciones han supuesto no sólo un cambio en la orientación social sino también en el lenguaje, la moda, los hábitos de consumo. Una obra inteligente y audaz escrita por un hombre que nos invita a construir un mundo en femenino y en masculino, un mundo sin víctimas ni verdugos, de mujeres y de hombres libres, iguales y diferentes donde sea posible no sólo el otoño del patriarcado sino también su, todavía, utópico final. Otro mundo es posible, pero sólo es posible y deseable si es un mundo en femenino, en masculino y en plural

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyODY0MA

Título: ¿El otoño del patriarcado? luces y sombras de la igualdad entre mujeres y hombres Carlos Lomas

Edición: 1ª ed

Editorial: Barcelona Península 2008

Descripción física: 364 p. 23 cm

Mención de serie: Atalaya 310

Bibliografía: Bibliografía: p. 349-364

Copyright/Depósito Legal: B 22483-2008

ISBN: 978-84-8307-825-9

Materia: Sexismo Mujeres- Derechos

- informa@baratz.es