



Loca Ficta : los espacios de la maravilla en la Edad Media y Siglo de Oro /

Arellano, Ignacio,

editor.

edt.

<http://id.loc.gov/vocabulary/relators/edt>

Vervuert Verlagsgesellschaft,

[2003]

Vervuert Verlagsgesellschaft,

[2003]

Monografía

Los lugares imaginarios, las tierras fantásticas y su reflejo en la literatura medieval y áurea son el objeto de análisis de este libro. Se estudian temas como la maravilla en Calderón y Cervantes o la imaginación en Lope

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYyODY3NzA>

Título: Loca Ficta los espacios de la maravilla en la Edad Media y Siglo de Oro Ignacio Arellano

Editorial: Frankfurt am Main Vervuert Verlagsgesellschaft [2003] 2003

Descripción física: 1 online resource (458 páginas)

Mención de serie: Biblioteca Áurea Hispánica 26

Nota general: Conference organized by GRISO and the Instituto de Estudios Medievales of the Universidad de Navarra

Bibliografía: Includes bibliographical references

Contenido: Frontmatter -- ÍNDICE -- PREFACIO: LOS TERRITORIOS DE LA FANTASÍA Arellano, Ignacio. -- RESONANCIAS POÉTICAS EN EL RELATO DEL CABALLERO DEL LAGO (DON QUIJOTE 1,50) Alcalá Galán, Mercedes. -- PRESENCIA Y FUNCIÓN DE LA MÚSICA EN ALGUNOS LOCA FICTA Álvarez García, Belén. -- ESPACIOS DE LA MARAVILLA EN LOS DRAMAS DE CALDERÓN Arellano, Ignacio. -- LOS ESPACIOS DE LA MARAVILLA EN LA NOVELA CORTA ÁUREA Baquero Escudero, Ana L. -- MOTIVOS Y LUGARES MARAVILLOSOS EN LAS CUATRO BODAS DE FELIPE II Borrego Gutiérrez, Esther. -- LA TIERRA DE JAUJA, DE CONSEJA A PASO Canavaggio, Jean. -- LAS SOLEDADES COMO TEATROS DE LA MEMORIA' Cancelliere, Enrica. -- CAESARAUGUSTA FICTA (Q2, 4, 10, 13, etc.) Casasayas, José M. -- ESPACIOS AMBIGUOS EN EL TEATRO DE CALDERÓN Cattaneo, María Teresa. -- LA CHAMBRE DE BEAUTEZ: UN LUGAR PARA LA CORTESÍA Crosas, Francisco. -- LOS ESPACIOS DE LA MARAVILLA

EN LOS LIBROS DE PASTORES ESPAÑÓLES Culi, John T. -- LA IMAGINACIÓN EN LOPE DE VEGA: LOS ESPACIOS DE EL PEREGRINO EN SU PATRIA Diez de Revenga, Francisco Javier. -- EL JARDÍN DE LA MONTAÑA DEL CONDE DE BENAVENTE: ORDENANZAS DE 1562 Ferreras Fincias, Francisco Javier. -- 'TEATRO DE MARAVILLAS': METAMORFOSIS SOBRENATURAL DE LOS ESPACIOS EN AUTOS SACRAMENTALES DE CALDERÓN DE LA BARCA Galván, Luis. -- IMÁGENES DEL VIEJO MUNDO EN EL NUEVO Gorostidi, Juan. -- LOS CORREOS DE DIOS APOCALIPSIS EPISTOLARES VENIDAS DE LOS CIELOS Infantes, Víctor. -- LA MATERIA FANTÁSTICA EN EL LIBRO DE LAS MARAVILLAS DE DONJUAN DE AUSTRIA López-Ríos, Santiago. -- ESPACIOS DE LA MARAVILLA EN LAS ABIDAS (1566) DE JERÓNIMO ARBOLANCHE Mata Induráin, Carlos. -- CÓMO HACER VEROSÍMIL LA MARAVILLA: 'EL COLOQUIO DE LOS PERROS' DE CERVANTES Miñana, Rogelio. -- LOS LUGARES IMAGINARIOS EN ROJAS ZORRILLA: PERSILES Y SIGISMUNDA Pedraza Jiménez, Felipe B. -- 'APOSENTOS DE ESMERALDAS FINAS': EL MUNDO SUMERGIDO DE PEDRO ESPINOSA Ruiz Pérez, Pedro. -- EL STUDIOLUM HUMANISTA: UN ESPACIO PARA LA MARAVILLA Sajo, Tamas. -- LA CONGREGATIO IN INSULAM DEL DE RE BUS BELLICIS (CAR III). UTOPIÁ, ARBITRISIMO O TÓPICO RETÓRICO? Sánchez-Ostiz, Alvaro. -- BOSQUEJO DE GEOGRAFÍA EQUÍVOCA Sepúlveda, Jesús. -- FLORES, JARDINES Y BOSQUES: LA BÚSQUEDA DE AUTORIDADES EN P. MEXÍA, A. DE TORQUEMADA, L. ZAPATA Y J. PÉREZ DE MOYA Strosetzki, Christoph. -- EL CARRO DE AUTO SACRAMENTAL: UN ESPACIO PARA LA MARAVILLA Zafra, Rafael. -- PEGÚ O PERÚ: ESPACIO IMAGINARIO Y ESPACIO REAL EN EL NUEVO REY GALLINATO DE CLARAMONTE Zugasti, Miguel. -- BIBLIOTECA ÁUREA HISPÁNICA

Lengua: Spanish

ISBN: 9783865279361

Autores: Arellano, Ignacio, editor. edt. <http://id.loc.gov/vocabulary/relators/edt>

Enlace a formato físico adicional: 84-8489-090-2 3-86527-936-8

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca Aurea hispánica Volume 26

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es