



Monda y desnuda: La humilde historia de Don Quijote : Reflexiones sobre el origen de la novela moderna /

Bandera, Cesáreo,

author.

aut.

<http://id.loc.gov/vocabulary/relators/aut>

Vervuert Verlagsgesellschaft,

[2005]

Vervuert Verlagsgesellschaft,

[2005]

Monografía

El autor aborda la obra cervantina en el contexto del cambio del concepto de ficción literaria que se produce con el paso de la Edad Media a la Moderna con la consiguiente desacralización en la visión del mundo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYzMTk5NzQ>

Título: Monda y desnuda: La humilde historia de Don Quijote Reflexiones sobre el origen de la novela moderna
Cesáreo Bandera

Editorial: Frankfurt am Main Vervuert Verlagsgesellschaft [2005] 2005

Descripción física: 1 online resource (405 páginas)

Mención de serie: Biblioteca Áurea Hispánica 37

Nota general: Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Bibliografía: Includes bibliographical references (pages [397]-405)

Contenido: Frontmatter -- ÍNDICE -- INTRODUCCIÓN -- CAPÍTULO I. UNA HISTORIA 'MONDA Y DESNUDA' -- CAPÍTULO II. EL REFERENTE PICAresco I: GUZMÁN DE ALFARACHE -- CAPÍTULO III. EL REFERENTE PICAresco II: EL BUSCÓN -- CAPÍTULO IV. LA LOCURA DE DON QUIJOTE Y LA MODERNIDAD -- CAPÍTULO V. DE TE FABULA NARRATUR -- CAPÍTULO VI. EL QUIJOTISMO DE UNAMUNO Y LA ENVIDIA DE CAÍN -- CAPÍTULO VII. LA PENITENCIA DE DON QUIJOTE Y EL EPISODIO DE LOS LEONES -- CAPÍTULO VIII. EL CAÍN UNAMUNIANO Y LA HISTORIA DE EL

CURIOSO IMPERTINENTE -- CAPÍTULO IX. EL PRECEDENTE PASTORIL -- CAPÍTULO X. EL DESEO DEL OBSTÁCULO -- CAPÍTULO XI. LA VENTA DE JUAN PALOMEQUE -- CAPÍTULO XII. BURLADORES BURLADOS -- BIBLIOGRAFÍA

Lengua: Spanish

ISBN: 9783865279477

Enlace a formato físico adicional: 84-8489-189-5 3-86527-947-3

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca Aurea hispánica 37

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es