



[Programas de mano de congresos y concursos internacionales celebrados fuera de España, 1989-2006]

1989 - 2006

Archivos personales

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYzNzk2MDY>

Título: [Programas de mano de congresos y concursos internacionales celebrados fuera de España, 1989-2006]

Editorial: 1989 - 2006

Descripción física: 2 carpetas 35 x 21 cm y menos

Nota general: Información provisional, pendiente de revisión (M.IGLESIAS/74/1).Premio Paolo Borciani (Italia, 1994) ; Concorso Polifonico Internazionale Guido d'Arezzo (Arezzo, 1994) ; Premio Internacional de ensayo Jovellanos (1999) ; Concurso Musical Internacional Reina Elisabeth de Bélgica (2001) ; International Musical Competition "Mario Bernardo Angelo-Comneno" (Roma, 2004) ; Las nuevas voces de la lírica. Concurso "Premio Caruso" (Milán, 2004) ; Singing competition Wilhelm Stenhammar International Music Competition (2006) ; Mozart Singing Competition (Roma, 1991) ; Concours International D'Improvisation a L'Orgue (Montbrison, 1991) ; Sendai International Music Competition (Sendai, Japan 2004) Associazione Musicale Valentino Bucchi (Valentino Bucchi Prize, 1990) ; International Festival of Sacred Music "Gaude Mater" (1991 Poland) ; Contemporary Spanish Music in Europe (V Cycle 2004, Munich) ; 7º Concorso Internazionale di Canto per Voci di Tenore "Emilio Caruso" (Milan, 1992) ; Jeunesses Musicales World Orchestra (2005) ; Eurotreff Musik (Bruchsal, 1992) ; Concorse Internazionale l'Organo (Puglia, 1989) ; 3º Concorso Internazionale per cantanti (Città di Cosenza, 1989) ; Kompositionen wettbewerb (Austria, 1989) ; Scottish International Piano Competition (1989) ; XXXV Cursos Internacionais de Música de Estoril (Julio-Agosto 1998) ; Teatro comunale Bando di concorso pubblico a posti nell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino (Firenze, 1991) (M.IGLESIAS/74/2): Scottish International Piano Competition (1990) ; 3º Concorso Internazionale per cantanti (1989) ; Associazione culturale "Rodolfo Lipizer" ; Kompositionen wettbewerb (1989/90) ; Concorso Internazionale d'Organo (1989) ; Premio Valentino Bucchi di Roma capitale socio della Federazione dei concorsi internazionali di musica di Ginevra (1992) ; 7º Concorso Internazionale di canto per voci di tenor (1992) ; V cycle 2004 contemporary spanish music in Europe ; Zasady udzialu w Festiwalu participation in festival (1991) ; Premio Valentino Bucchi. Origrama 1991 ; Concours International D'Improvisation a L'Orgue (1991) ; The 2nd. Sendai International Music competition. Programación de actividades culturales Istituto otaliano di cultura (2004) ; Mozart concorso di canto "L'Europa

invita i giovani cantanti del mondo" (1990). (M.IGLESIAS/74/3): Premio Valentino Bucchi di Roma Capitale "197 composizioni da 29 Nazioni per i pianisti il mondo" (Ginevra, 1901-1990) - 1º concorso Internazioanle "Voci nuove per la lirica" (Marche, 1991) ; Österreichischer Jazzwettbewerb international (Burg Mautendorf, 1991) ; 2º Convegno-Laboratorio e concorso internazionale Luca Marenzio (1991) ; Premio Valentino Bucchi di Roma capitale "La creatività musicale nel mondo" (1991) ; Concours International de chant (1991) ; 7eme académie D'orchestre symphonique (1991) ; 17º Concorso pianistico internazionale Ettore Pozzoli (1991) ;9º Concorso Internazionale di composizione International center of New Musical Sources (1991) ; XII Concorso Internazionale di composizione originale per Banda. Cassa di Risparmio di Perugia (1991) ; The olympia international composition prize (1991) ; 1er Concours International 1991 "Voix nouvelles pour l'oeuvre lyrique" ; Fifth International piano competition Liszt. Prize Mario Zanfi (1992) ; Mini-opera for children The international composers' competition (1992) ; XLV Concorso polifonico Internazionale "Guido d'Arezzo" (1997) ; Premio Internazionale Rotary club di Parma "Giuseppe Verdi" (1997) ; Concorso Internazionale di composizione (1997) ; University of Louisville Grawemeyer Award for Music Composition (1998) ; Concorsi pubblici posti di: Soprano, mezzosoprano/contralto, tenore, barítono y basso nel coro del MAggio Musicale Fiorentino (2000) ; II Concorso Musicale Internazionale "Mario Bernardo ANGELO-COMNENO" IV Edizione (2000) ; Premio Internazionale Rotary club di Parma "Giuseppe Verdi" (2001) ; Concorso Internazionale Antonio Stradivari di esecuzione violinistica I Edizione (1998) ; Concorso Internazionale Antonio Stradivari di

Procedencia: Archivo personal de Antonio Iglesias

Relación compleja: Forma parte del Archivo personal de Antonio Iglesias , Sección Documentación gráfica, Serie Carteles y folletos

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es