



El recurso a lo simbólico : reflexiones sobre el gusto II /

Simposio Reflexiones sobre el Gusto (2013.
Zaragoza)

Institución Fernando el Católico (CSIC) :
Diputación de Zaragoza,
2014

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjYzODUyNg>

Título: El recurso a lo simbólico reflexiones sobre el gusto II Concha Lomba y Juan Carlos Lozano (editores) ; Ernesto Arce y Alberto Castán (coordinadores de edición)

Editorial: Zaragoza Institución Fernando el Católico (CSIC) Diputación de Zaragoza 2014

Descripción física: 420 p. il. col. y n. 24 cm

Mención de serie: Actas. Arte

Nota general: Actas del simposio organizado por el grupo de investigación Vestigium del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza y celebrado en esta universidad en mayo de 2013

Bibliografía: Referencias bibliográficas en cada capítulo

Copyright/Depósito Legal: Z 1349-2014

ISBN: 978-84-9911-300-5

Materia: Signos y símbolos- En el arte Signos y símbolos Iconografía Estética- Congresos Arte- Filosofía- Congresos Symbolism in art Pictures Aesthetics- Congresses Art- Philosophy- Congresses

Autores: Lomba, Concha, ed. lit Lozano López, Juan Carlos, ed. lit Arce, Ernesto, ed. lit Castán Chocarro, Alberto, ed. lit

Entidades: Zaragoza. Diputacion Provincial Universidad de Zaragoza. Departamento de Historia del Arte Institución "Fernando el Católico" (Zaragoza)

Punto acceso adicional serie-Título: Actas. Arte

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es