



Georges Bataille y la parte del arte : de Documents a Acéphale /

García Vergara, Marisa

Universitat Autònoma de Barcelona [etc.],
2013

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc1NTg5NDk>

Título: Georges Bataille y la parte del arte de Documents a Acéphale Marisa García Vergara

Editorial: Bellaterra [etc.] Universitat Autònoma de Barcelona [etc.] 2013

Descripción física: 460 p. il. 24 cm

Mención de serie: Memoria artium 14

Bibliografía: Bibliografía p. 437-454. Índice

Copyright/Depósito Legal: L 776-2013 Biblioteca de Catalunya

ISBN: 9788449036224 Universitat Autònoma de Barcelona) 9788447537051 Universitat de Barcelona)
9788484584186 Universitat de Girona)

Materia Nombre: Bataille, Georges 1897-1962)- Crítica i interpretació Bataille, Georges 1897-1962)- Crítica i interpretació MNAC

Materia: Estética moderna Surrealisme Surrealisme- Revistes Estética moderna- S.XX Art- Filosofía Estética moderna- S.XX MNAC Surrealisme- Revistes. MNAC

Entidades: Museu Nacional d'Art de Catalunya. MNAC

Punto acceso adicional serie-Título: Memoria artium 14

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es