



Homenaje a la M.I. Academia de la Música Valenciana /

Ferrer, Robert (1984-),
director instrumental

Registro Sonoro

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc1OTk2ODY>

Título: Homenaje a la M.I. Academia de la Música Valenciana Ensemble Col legno ; Robert Ferrer, director

Editorial: [València] Academia de la Música Valenciana [2014] ©2014

Descripción física: 1 disc àudio (60 min) 12 cm + 1 fullet

Nota general: Notes i lletra de les cançons al fullet

Contenido: Conté: Fanfarria para metales / Bernardo Adam Ferrero -- Cantar del alma / Roberto Loras Villalonga ; texto: San Juan de la Cruz (Anna Albelda, soprano ; Amadeo Lloris, baríton) -- Abatiment / Pau Climent Montaner -- Variaciones a una ofrenda / Antonio Gómez Schneekloth (Luis Fernández, clarinet) -- Concierto del Joro-po. Allegro ; Andante ; Allegro / José Lázaro Villena (Javier Roldán, guitarra) -- Intimismos. I. Mujer de barro (text: Àngela Figuera) ; II. Hombre pequeñito (text: Alfonsina Storni) ; III. Canción (text: María Sánchez de Fuentes) ; IV. Pensamiento raro (text: Dulce María Loynaz) / Ángeles López Artiga (Estíbaliz Ruíz, mezzosoprano) -- Bonus: Kronos / Emili Renart i Vallet (Carles Salvador, Samuel Brazalez, David Merseguer, Raúl Teruel, percussió)

Fecha: Enregistraments en directe: València : Sala Iturbi del Palau de la Música de Valencia, 15 de setembre 2013 (pistes 1-11). Lliria : Teatro de la Unión Musical de Lliria, 29 de juny 2012 (Cicle de concerts Somelgrup 2012)

Copyright/Depósito Legal: V 899-2014 Biblioteca de Catalunya

Materia: Cançons (Veu aguda) ac. de conjunt instrumental Cançons (Veu mitjana) ac. de conjunt instrumental Clarinet i conjunt instrumental Guitarra i conjunt instrumental Percussió i conjunt instrumental

Autores: Ferrer, Robert (1984-), director instrumental

Entidades: Ensemble Col Legno instrumentista

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

