



**Il teatro del dolore : apparato
funebre fatto nel duomo di
Torino dall'Altezza Reale di
Carlo Emanuele II. duca di
Sautoia ... alle Altezze Reali di
Christina di Francia sua
madre e Francesca di Borbone
sua sposa, alli 3. e 4. di marzo
M. DC. LXIV**

Tesauro, Emanuele,

conte (

1592-1675.)

De Palma, Carlo (

active 17th century.)

Zavatta, Bartolomeo (

active 1651-1690.)

Appresso Bartolomeo Zauatta,

1664

Funeral books.

Funeral orations.

Etchings.

Early works.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc2MTEwODc>

Título: Il teatro del dolore apparato funebre fatto nel duomo di Torino dall'Altezza Reale di Carlo Emanuele II. duca di Sautoia ... alle Altezze Reali di Christina di Francia sua madre e Francesca di Borbone sua sposa, alli 3. e 4. di marzo M. DC. LXIV

Editorial: In Torino Appresso Bartolomeo Zauatta 1664

Descripción física: 1 online resource (67, [1], 12 pages, 4 unnumbered leaves of plates) illustrations

Nota general: Includes funeral orations for Christine de France by Emanuele Tesauro, and for Françoise d'Orléans by Carlo de Palma Includes: 4 large folding engraved plates. Woodcut title vignette, head- and tail-pieces, initials Signatures: A-F G H a b²

Restricciones de acceso: Use copy. Restrictions unspecified star. MiAaHDL Unrestricted online access. CMalG star

Detalles del sistema: Master and use copy. Digital master created according to Benchmark for Faithful Digital Reproductions of Monographs and Serials, Version 1. Digital Library Federation, December 2002. <http://purl.oclc.org/DLF/benchrepro0212> MiAaHDL

Nota de acción: digitized 2014 HathiTrust Digital Library committed to preserve pda MiAaHDL digitized 2008 The Research Library, Getty Research Institute committed to preserve CMalG pda

Copyright/Depósito Legal: 521283907

Materia Nombre: Charles Emmanuel II Duke of Savoy 1634-1675.) Françoise d'Orléans, consort of Charles Emmanuel II, Duke of Savoy, 1648-1664)- Death and burial Chanaï de France, consort of Victor Amadeus I, Duke of Savoy, 1606-1663)- Death and burial Charles Emmanuel II Duke of Savoy 1634-1675.)

Materia: Funeral rites and ceremonies- Italy- Turín Early works to 1800 Funeral rites and ceremonies.

Materia Geográfica: Italy- Turín

Autores: Tesauro, Emanuele, conte (1592-1675.) De Palma, Carlo (active 17th century.) Zavatta, Bartolomeo (active 1651-1690.)

Enlace a formato físico adicional: Print version Teatro del dolore. In Torino : Appresso Bartolomeo Zauatta, 1664 (OCoLC)79409490

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es