



La ciudad de bloques : reflexiones retrospectivas y prospectivas sobre los polígonos de vivienda "modernos" /

Díez Medina, Carmen

Abada,
D.L. 2020

Monografía

¿Son modernos los conjuntos de vivienda masiva que proliferan en las ciudades europeas durante las décadas de los años sesenta y setenta del siglo XX? ¿O se trata más bien de una forma urbana resultante de estrategias y condiciones de producción de vivienda masiva propias de un periodo de extraordinario crecimiento urbano? ¿Por qué muchos de ellos, concebidos como expresión de modernidad, dejaron de ser valorados unos años más tarde? ¿En qué medida los problemas actuales provienen de los proyectos iniciales? Por otro lado, cómo han envejecido los polígonos residenciales de las ciudades españolas? ¿Cuál es su grado de obsolescencia urbanística? ¿Hasta qué punto han sido determinantes los componentes sociológicos y económicos? ¿Cuál ha sido el papel de otros factores de tipo morfológico y proyectual? Su localización en la ciudad, la inserción en el entorno urbano, la dimensión, la densidad, la ordenación interna, el trazado viario o el diseño de los espacios libres son variables esenciales que deben ser analizadas y evaluadas de cara a la elaboración de un diagnóstico urbanístico afinado, más allá de los ya habituales estudios centrados en la obsolescencia de la edificación

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc2NTk2ODM>

Título: La ciudad de bloques reflexiones retrospectivas y prospectivas sobre los polígonos de vivienda "modernos"
Carmen Díez Medina y Javier Monclús

Editorial: Madrid Abada D.L. 2020

Descripción física: 416 p. il. 20 cm

Mención de serie: Lecturas. Hª del Arte y de la Arquitectura Lecturas de Urbanismo

ISBN: 978-84-17301-39-2

Materia: Viviendas colectivas Urbanismo

Autores: Monclús, Francisco Javier (1951-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es