



La muerte de Amalia Sacerdote /

Camilleri, Andrea

RBA Coleccionables,
cop. 2009

Novelas policíacas

Monografía

Michele Caruso, director de la RAI en Palermo, se niega a que el auto de procesamiento de Manlio Caputo, hijo del líder de la izquierda siciliana y acusado del homicidio de su novia Amalia Sacerdote, hija a su vez de un notable diputado del partido rival, abra el informativo de la tarde: "Esta historia es peligrosa para todos; también para quien debe dar la noticia". Y es que "una pura y simple noticia de sucesos" no es pura y simple en Sicilia, en donde política, mafia y familia conforman una red tan solida, que hasta la justicia y el periodismo, los dos escenarios donde transcurre esta excepcional novela, están a su servicio. Y en la que unos y otros confabulan, no para encontrar la verdad, sino para esconderla. La muerte de Amalia Sacerdote no es sólo una novela sobre la corrupción política, sino también sobre la fidelidad al orden establecido: los titeres de la televisión, la farsa de los abogados, el farol del fiscal, la desaparición de las pruebas, el misterioso amante de Amalia Sacerdote... y, por supuesto, el alto precio de negarse a mirar hacia otro lado

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmFOei5yZW4vMjc2Njk4OTA>

Título: La muerte de Amalia Sacerdote Andrea Camilleri ; [traducción, Juan Carlos Gentile Vitale]

Editorial: Barcelona RBA Coleccionables cop. 2009

Descripción física: 202 p.

Mención de serie: Clásicos de la novela policíaca

ISBN: 9788447362981

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es