



No solo Velázquez

/

Brown, Jonathan

Cátedra, 2020.

Monografía

El nombre de Jonathan Brown está inexorablemente unido a Diego Velázquez y ese trabajo tan sólido y popular desde hace años a veces eclipsa otros intereses del autor que van desde el coleccionismo a agudas apreciaciones sobre el Greco o Murillo; el estudio de los cambios en la historia de las mentalidades que conlleva la llegada al "Nuevo Mundo"; las relaciones entre la producción española y americana en tiempos de la colonia y las numerosas implicaciones de ese cambio en el propio patronazgo. Pero Brown ha escrito también sobre Goya, sobre Picasso, sobre la pintura de esos otros nuevos grandes maestros. El presente volumen, "No solo Velázquez", intenta, así, presentar la producción del autor más allá del pintor barroco, reunir otros temas esenciales en el fértil discurso intelectual de Jonathan Brown. Con su estilo conciso y elegante, interroga a las pinturas decidido, sin perder jamás de vista el objeto y, al tiempo, se interroga sobre las propias pinturas y sus trazos como cambios en el mundo.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc3ODU5NDU>

Título: No solo Velázquez Jonathan Brown ; selección e introducción Estrella de Diego Otero y Robert Lubar Messeri ; edición y traducción Francisco J. R. Chaparro.

Edición: 1ª edición

Editorial: Madrid Cátedra, 2020.

Descripción física: 359 p. il. 24 cm

Mención de serie: Grandes temas (Cátedra)

Materia Nombre: Velázquez, Diego 1599-1660) Caravaggio, Michelangelo Merisi 1573-1610) Murillo, Bartolomé Esteban 1617-1682) Ribera, José de 1591-1652) El Greco ca. 1541-1614) Goya, Francisco de 1746-1828) Picasso, Pablo 1881-1973) Miró, Antoni 1944-)

Materia: Arte español- Historia Pintura española- Historia

Autores: Diego Otero, Estrella de. Lubar Messeri, Robert Chaparro, Francisco J. R.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es