



Filosofía de la nueva música : obra completa, 12 /

Adorno, Theodor W.

akal,
2003

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc3OTQxOQ>

Título: Filosofía de la nueva música obra completa, 12 Th. W. Adorno ; edición de Rolf Tiedemann ; con la colaboración de Gretel Adorno, Susan Buck-Morss y Klaus Schultz ; traducción Alfredo Brotons Muñoz

Editorial: Madrid akal 2003

Descripción física: 200 p. 18 cm

Mención de serie: Básica de bolsillo Akal 74

Copyright/Depósito Legal: M 43968-2003

ISBN: 84-460-1676-1

Materia Nombre: Stravinsky, Igor 1882-1971)- Crítica e interpretación Schönberg, Arnold Franz Walter- Crítica e interpretación

Materia: Música- Filosofía y estética- 19

Autores: Tiedemann, Rolf, ed Adorno, Gretel, col Buck-Morss, Susan, col Schultz, Klaus, col Brotons Muñoz, Alfredo, trad

Punto acceso adicional serie-Título: Básica de bolsillo Akal 74

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es