



Poéticas y canones literarios bajo el franquismo /

Larraz, Fernando (1975-)

Santos Sánchez, Diego

Iberoamericana Vervuert, ;
Vervuert,
2021.

Monografía

Los estudios literarios, alineados con la necesidad social de reevaluar el franquismo, han venido haciendo lo propio en las últimas décadas. Son, en este sentido, abundantes los trabajos que tratan de desentrañar las implicaciones de la dictadura sobre el hecho literario, fundamentalmente a través de estudios de caso de obras escritas durante aquel periodo. Este volumen nace con la vocación de pluralizar epistemológicamente este ámbito proponiendo un episodio nuevo en la reconstrucción de la historiografía literaria, que aborda la literatura de ese periodo en su dimensión de práctica cultural inserta en un sistema más amplio regido por una serie de instituciones, prácticas y relaciones de poder. De este modo, los capítulos del proponen una reflexión transversal sobre los condicionamientos que la dictadura impuso en la producción, la configuración estética, la difusión, la recepción y la canonización de la literatura entre 1939 y 1975. Para ello, se le presta especial atención a las estructuras, instituciones y agentes de producción literaria (mundo editorial, prensa, empresa teatral, círculos poéticos); a los mecanismos que vigilaron, condicionaron y cercenaron esa producción literaria (censura); y a las respuestas literarias frente a esas agresiones (lenguajes estéticos). En resumen, el volumen pretende trazar una visión global sobre la configuración del campo literario franquista: cómo la dictadura crea un lugar de enunciación literaria y cómo los discursos literarios reaccionan a ese marco enunciativo.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjc4NDAwMDQ>

Título: Poéticas y canones literarios bajo el franquismo Fernando Larraz, Diego Santos Sánchez (eds.).

Editorial: Madrid Iberoamericana Vervuert, Frankfurt am Main Vervuert 2021.

Descripción física: 326 p. 22 cm

Mención de serie: La Casa de la Riqueza : Estudios de la Cultura de España 58

ISBN: 978-84-9192-179-0 Iberoamericana) 978-3-96456-085-8 Vervuert)

Materia: Literatura española 8H. Poética 8C.32. Canon (Literatura) 1939-1975, Franquismo Historia y crítica

Autores: Larraz, Fernando (1975-) Santos Sánchez, Diego

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es