



Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII : los orígenes culturales de la Revolución Francesa /

Chartier, Roger (1945-)

Gedisa,
D.L.1995

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjcxOTU1OA>

Título: Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII los orígenes culturales de la Revolución Francesa por Roger Chartier

Editorial: Barcelona Gedisa D.L.1995

Descripción física: 263 p. 22 cm

Mención de serie: Hombre y sociedad. Historia

Bibliografía: Indices Referencias bibliográficas

Copyright/Depósito Legal: B41205-1995

ISBN: 84-7432-509-9

Materia: Ilustración- Francia Opinión pública- Francia- s.18 Libros y lectura- Francia- s.18

Materia Geográfica: Francia- Historia- 1789-1799 (Revolución)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es