



Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII : los orígenes culturales de la Revolución Francesa /

Chartier, Roger (1945-)

Gedisa,
2003

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjcxOTU1OQ>

Título: Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII los orígenes culturales de la Revolución Francesa por Roger Chartier ; [traducción Beatriz Lonné]

Edición: 1a. reimp

Editorial: Barcelona Gedisa 2003

Descripción física: 263 p. 22 cm

Mención de serie: Hombre y sociedad. Historia

Bibliografía: Bibliografía. Índice

Copyright/Depósito Legal: D.L.B41359-2003

ISBN: 84-7432-509-9

Materia: Ilustración- Francia Enlightenment- France- S.18 Opinión pública- Francia- s.18 Public opinion- France- S.18 Libros y lectura- Francia- s.18 Books And Reading- France- S.18

Materia Geográfica: Francia- Historia- 1789-1799 (Revolución) Francia- History- Revolution, 1789-1799

Autores: Lonné, Beatriz, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es