baratz | ODA

Estrategias feministas en el teatro británico del siglo XX /

Universidad de Málaga,
D.L. 2003

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjczMTg2Ng

Título: Estrategias feministas en el teatro británico del siglo XX Hildegard Kelin Hagen (coord.), Rosario Arias Doblas...[et al.]

Editorial: Málaga Universidad de Málaga D.L. 2003

Descripción física: 239 p. 20 cm

Mención de serie: Atenea : estudios sobre la mujer 41

Copyright/Depósito Legal: MA 457-2003

ISBN: 84-7496-980-8

Materia: Teatro inglés (literatura)- s.20- Historia y crítica Mujeres dramaturgas- Gran Bretaña- s.20

Punto acceso adicional serie-Título: Atenea (Universidad de Málaga)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es