



## Contrastes del barroco [ Albinoni, Pergolesi, Telemann

Albinoni, Tomaso ( 1671-1751)

Pergolesi, Giovanni Battista ( 1710-1736)

Telemann, Georg Philipp ( 1681-1767)

Universal Music Spain, ;  
Editorial Planeta,  
D.L. 2001

Grabaciones sonoras

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjcZOTYyMjQ>

**Título:** Contrastes del barroco Grabación sonora] Albinoni, Pergolesi, Telemann

**Editorial:** Madrid Universal Music Spain, Barcelona Editorial Planeta D.L. 2001

**Descripción física:** 1 disco compacto (CD-DA)

**Mención de serie:** Auditorium : cinco siglos de música inmortal. Grandes selecciones 22

**Nota general:** Datos del título tomados del lomo de la carátula

**Contenido:** Contiene: Adagio para cuerda y órgano en sol menor ; Concierto a cinque para oboe y cuerdas / Albinoni (I Musici). Stabat Mater / Pergolesi (M. Freni, soprano ; T. Berganza, contralto ; Solistas de la Orquesta "Scarlatti" de Nápoles ; dir., Ettore Gracis). Tafelmusik III. Trío en Re mayor para dos flautas y continuo (M. Bennett, M. Harrison, N. Thompson, trompeta I-III ; P. Goowin, L. Wood, oboes ; The English Concert ; dir., Trevor Pinnock) ; Suite para flauta dulce en la menor (M. Petri, flauta ; Academy of St. Martin-in-the Fields ; dir., Iona Brown) / Telemann

**Materia:** Conciertos Música de cámara

**Autores:** Albinoni, Tomaso ( 1671-1751) Pergolesi, Giovanni Battista ( 1710-1736) Telemann, Georg Philipp ( 1681-1767)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)