



**Guía artística de Sevilla :
historia y descripción de sus
principales monumentos
religiosos y civiles y noticia de
las preciosidades artístico-
arqueológicas que en ellos se
conservan de arquitectura,
escultura, pintura, grabado,
orfebrería, cerámica, etc., etc. /**

Gestoso y Pérez, José (
1852-1917)

Extramuros,
2008

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjg1NTY3MA>

Título: Guía artística de Sevilla historia y descripción de sus principales monumentos religiosos y civiles y noticia de las preciosidades artístico-arqueológicas que en ellos se conservan de arquitectura, escultura, pintura, grabado, orfebrería, cerámica, etc., etc. por José Gestoso y Pérez

Edición: Ed. facs

Editorial: Mairena del Aljarafe (Sevilla) Extramuros 2008

Descripción física: 187 p. 22 cm

Mención de serie: Andalucía. Monumentos históricos andaluces

Versión original: Reprod. facs. de la ed. de Sevilla : Establecimiento tipográfico de El Órden., 1884

ISBN: 9788498621488

Materia: Arte español- Sevilla- Guías

Materia Geográfica: Sevilla (España)- Descripciones- Guías

Punto acceso adicional serie-Título: Andalucía (Extramuros). Monumentos históricos andaluces

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es