

Guía Comares de Ortega y Gasset /

Zamora Bonilla, Javier, ed. lit Salas Ortueta, Jaime de. Domingo Moratalla, Tomás Zamora Bonilla, Javier

Comares, D.L.2013

Monografía

Esta Guía será muy útil para que el lector se oriente por la extensa y variada geografía de la obra de José Ortega y Gasset (1883-1955), el pensador más importante del panorama filosófico hispano y uno de los filósofos que más contribuyó a replantear los problemas fundamentales de la filosofía en el siglo XX, hasta el punto de que pensó que el logos ideado por Sócrates en la antigua Grecia y su deriva moderna cartesiana, kantiana y hegeliana de la razón pura habían llegado a su final y se hacía necesario un nuevo tipo de razón, la razón vital e histórica, que pone la vida, la vida humana, en el centro del pensar, pues se piensa desde la vida y para la vida, que es siempre la de cada cual en el paisaje o circunstancia que le es propio, por tanto, en convivencia. Esta guía orienta, indica los senderos, señala las diferencias orográficas de los valles, riberas, mesetas y montañas de la obra orteguiana, avisa de las fuentes, de los ríos y de las lagunas, enseña a otear los horizontes y anuncia los recovecos y dificultades del camino, pero no pretende dirigir por una única vía hacia una determinada interpretación del pensamiento orteguiano. El fin del itinerario es profundizar en el conocimiento de la obra orteguiana, por tanto, un horizonte siempre abierto

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMjg1NTkyNQ1bcmF0ei5yZW4vMj

Título: Guía Comares de Ortega y Gasset edición de Javier Zamora Bonilla

Editorial: Granada Comares D.L.2013

Descripción física: 371 p. 24 cm

Mención de serie: Guía Comares de 3

Contenido: Presentación Javier Zamora Bonilla. -- De camino hacia sí mismo (1905-1914) Pedro Cerezo Galán. -- La recepción de la fenomenología y su filosofía en torno a El tema de nuestro tiempo Javier San Martín. -- La madurez del filósofo: los cursos de los años treinta José Lasaga Medina. -- La razón histórica Javier Zamora Bonilla. -- A la vanguardia de la sociología Isabel Ferreiro Lavedán. -- Principios para la vida (una interpretación de La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoria deductiva) Agustín Andreu. -- Filosofía y Literatura en Ortega (Guía de perplejos de filosofía española) Francisco José Martín. -- El periodismo filosófico Ignacio Blanco Alfonso. -- Una cierta lectura hermenéutica de la filosofía orteguiana Jesús Conill Sancho. -- Perspectiva y

el método de salvación en Ortega 1 Jaime de Salas. -- Cuestión de libertad. Ética y filosofía política Jesús M. Díaz Álvarez. -- Una estética raciovitalista Eve Fourmont Giustiniani. -- Apariciones y eclipses del cuerpo propio Agustín Serrano de Haro. -- Leer a Ortega a la altura de nuestro tiempo Tomás Domingo Moratalla

Copyright/Depósito Legal: Gr.1678-2013

ISBN: 978-84-9045-090-1

Materia Nombre: Ortega y Gasset, José 1883-1955)- Biografías Ortega y Gasset, José 1883-1955)- Crítica e interpretación Ortega y Gasset, José 1883-1955)- Biography Ortega y Gasset, José 1883-1955)- Criticism and interpretation

Autores: Zamora Bonilla, Javier, ed. lit Salas Ortueta, Jaime de. Domingo Moratalla, Tomás Zamora Bonilla, Javier

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es