



Teatro hebreo contemporáneo : el realismo social de Janou Bartou

Riaño López, Ana M.

Universidad de Granada,
1990

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg2ODk0NDk>

Título: Teatro hebreo contemporáneo el realismo social de Janou Bartou

Editorial: Granada Universidad de Granada 1990

Mención de serie: Literatura hebrea contemporánea 1

Copyright/Depósito Legal: GR 2-1990

ISBN: 8433810367

Materia Nombre: Bartov, Janoj. Cada ángel tenía seis alas- Crítica e interpretación

Materia: Teatro hebreo- S.XX- Historia y crítica

Entidades: Universidad de Granada ed

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es