



About Alonso Zamora Vicente and Folklore [

Ediciones Complutense,
2017-11-28

[info:eu-repo/semantics/article](https://repositorio.complutense.complutense.es/info:eu-repo/semantics/article)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://repositorio.complutense.complutense.es/info:eu-repo/semantics/publishedVersion)

Artículo revisado por pares

Análítica

This article studies the close relationship between Alonso Zamora Vicente and Folklore. Although he rarely used the term 'folklore', Alonso Zamora Vicente collected many data from the oral tradition and had an excellent library on the topic. He used the evidence of this tradition, including riddles, idioms, and tales, and used it in his research work, such as *El habla de Mérida*, and in his literary books

This article studies the close relationship between Alonso Zamora Vicente and Folklore. Although he rarely used the term 'folklore', Alonso Zamora Vicente collected many data from the oral tradition and had an excellent library on the topic. He used the evidence of this tradition, including riddles, idioms, and tales, and used it in his research work, such as *El habla de Mérida*, and in his literary books

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjg4MDUwMDY>

Título: About Alonso Zamora Vicente and Folklore electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2017-11-28

Tipo Audiovisual: Alonso Zamora Vicente; Spanish Folklore; *El habla de Mérida* y sus cercanías Alonso Zamora Vicente; folklore español; *El habla de Mérida* y sus cercanías

Variantes del título: Alonso Zamora Vicente y el folklore

Documento fuente: *Revista de Filología Románica*; Vol. 34 (2017): N° especial: Homenaje a Alonso Zamora Vicente (1916-2006): Filólogo, escritor, embajador de la lengua española y maestro; 61-71

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: *Revista de Filología Románica*; Vol. 34 (2017): N° especial: Homenaje a Alonso Zamora Vicente (1916-2006): Filólogo, escritor, embajador de la lengua española y maestro; 61-71 1988-2815 0212-999X

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/RFRM/article/view/58155/52343> /*ref*/Armistead, Samuel G. y Joseph H. Silverman (1965): *Folklore in Latin America*. Los Ángeles: Universidad de California /*ref*/Boggs, Ralph Steele (1949): "Folklore classification". *Southern Folklore Quarterly* 13:161-226 /*ref*/Bouza-Brey, Fermín

(1982): Etnografía y folklore de Galicia. Vigo: Xerais /[ref*/Canellada M.^a Josefa](#) (1978): Cuentos populares asturianos. Gijón: Ayalga ediciones /[ref*/Canellada M.^a Josefa](#) (1983): Leyendas, cuentos y tradiciones (Folklore de Asturias). Gijón: Ayalga ediciones /[ref*/Canellada M.^a Josefa y Berta Pallares](#) (1997): Refranes: 700 refranes españoles con sus correspondientes daneses. Copenhagen: Museum Tusculanum Press /[ref*/Canellada M.^a Josefa y Berta Pallares](#) (selec.) (2001): Refranero español: refranes, clasificación, significación y uso. Madrid: Castalia /[ref*/Casado Velarde, Manuel](#) (2002): El léxico diferencial de Don Benito. Don Benito: Fondo editorial del Ayuntamiento /[ref*/Eskin, Sam](#) (1955): "Consejos para los que recolectan canciones folklóricas". Folklore Americas 15 (2):7-14 /[ref*/Geiger, Paul y Rich Weiss](#) (1950): Atlas de Folklore Suisse. Basilea: Schwizerische Gesellschaft Für Volkskunde /[ref*/Hoyos Sáinz, Luis de y Nieves de Hoyos Sancho](#) (1947): Manual de folklore. La vida popular tradicional de España. Madrid: Revista de Occidente /[ref*/Iribarren, José M.^a](#) (1955): El porqué de los dichos. Madrid: Aguilar /[ref*/Jacovella, Bruno](#) (1951). Manual-guía para el recolector. Encuesta folklórica general del Magisterio. La Plata: Instituto de la Tradición, Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires /[ref*/Peña Hernández, Enrique](#) (1968): Folklore de Nicaragua. Masaya: Unión /[ref*/Rebollo Torío, Miguel Ángel](#) (2003): "Recursos lingüísticos cultos y populares en Cuentos con gusano dentro", in C. Alemany Bay et al (eds.), Con Alonso Zamora Vicente: (Actas del Congreso Internacional "La Lengua, la Academia, lo Popular, los Clásicos, los Contemporáneos ..."), vol. I, pp. 353-365. Alicante: Universidad de Alicante /[ref*/Rodríguez Pastor, Juan](#) (2001): Cuentos extremeños obscenos y anticlericales. Badajoz: Diputación /[ref*/Rodríguez Pastor, Juan](#) (2002): Cuentos extremeños de costumbres. Badajoz: Diputación /[ref*/Romero Tobar, Leonardo](#) (2003): "Alonso Zamora Vicente y la tradición popular de nuestra literatura", in C. Alemany Bay et al (eds.), Con Alonso Zamora Vicente: (Actas del Congreso Internacional "la Lengua, la Academia, lo Popular, los Clásicos, los Contemporáneos ..."), vol I, pp. 215-222. Alicante: Universidad de Alicante /[ref*/Romero Tobar, Leonardo](#) (2013): Maestros amigos. Santander: Universidad de Cantabria /[ref*/Sánchez Lobato, Jesús](#) (1988): "Aspectos lingüísticos en A traque, barraque", in P. Peira et alii (coords.), Homenaje a Alonso Zamora Vicente, vol I, pp. 491-500. Madrid: Castalia /[ref*/Sbarbi y Osuna, José M^a](#) (1943): Gran Diccionario de Refranes. Buenos Aires: J. Gil /[ref*/Tió Nazario, Juan Ángel](#) (1979): Esencia del folklore portorriqueño. San Juan de Puerto Rico: [s. n.] /[ref*/Zamora Vicente, Alonso](#) (1943): El habla de Mérida y sus cercanías. Madrid: Anejo XXIX de la Revista de Filología Española /[ref*/Zamora Vicente, Alonso](#) (1943): "Notas para el estudio del habla albaceteña". Revista de Filología Española 27:233-265 /[ref*/Zamora Vicente, Alonso](#) (1947): "Luis de Hoyos Sáinz y Nieves de Hoyos Sancho, Manual de folklore. La vida popular tradicional de España, Madrid, Revista de Occidente, 1947". El Faro (14/09 /1947). Vigo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es