



Animación sociocultural [: teorías, programas y ámbitos /

Trilla, Jaume

Ariel,
1998.

Recurso Electrónico

Este libro quiere ser un instrumento que colabore a la formación de los agentes socioculturales. Pretende ofrecer un panorama lo más completo posible del universo teórico y práctico de la animación. Sin descuidar los pertinentes aspectos teórico-conceptuales, introduce contenidos históricos y comparativos, abunda en las cuestiones metodológicas y técnicas de la intervención, describe y analiza la variedad de marcos institucionales en función de sus destinatarios o usuarios y reflexiona sobre las polémicas y los retos más relevantes de la animación sociocultural en la actualidad. [Fuente: eLibro]

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4MTc5Njc>

Título: Animación sociocultural Recurso electrónico] : teorías, programas y ámbitos Jaume Trilla (coordinador).

Editorial: Barcelona Ariel 1998.

Descripción física: 1 archivo.

Mención de serie: Ariel Educacion

Bibliografía: Índice: p. [370]-379. Bibliografía general: p. [359]-364. Incluye información bibliográfica al final de cada capítulo.

Contenido: [Cap.]1-20: Concepto, discurso y universo de la animación sociocultural ; Paradigmas teóricos en la animación sociocultural ; Antecedentes y desarrollo histórico de la animación sociocultural en España ; Perspectiva comparada de la animación sociocultural ; Metodologías de investigación en animación sociocultural ; La figura y la formación del animador sociocultural ; Elaboración de proyectos y programas de animación sociocultural ; Organización y gestión de instituciones socioculturales ; Técnicas de intervención en la animación sociocultural ; La evaluación de la animación sociocultural ; Animación sociocultural en la infancia. La educación en el tiempo libre ; La animación sociocultural en la juventud ; Animación sociocultural y educación de adultos ; Animación sociocultural en la tercera edad ; Animación sociocultural, conflicto social y marginación ; Profesionalización y voluntariado en la ASC ; Animación sociocultural y desarrollo comunitario ; Gestionemos la cultura de la ciudad con los ciudadanos ; Animación sociocultural y estado de bienestar ; Ocio y animación sociocultural: presente y futuro

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los usuarios de la Universidad Nebrija. Limitaciones de impresión, copia y descarga.

Detalles del sistema: Ordenador con navegador de Internet

Copyright/Depósito Legal: B 46.738

ISBN: 98434426064 9788434426061 ed. electrónica)

Materia: Animación cultural En línea

Autores: Trilla, Jaume

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es