baratz | ODA

Archive für Literatur [Der Nachlass und seine Ordnungen /

Dallinger, Petra-Maria,
editor
Hofer, Georg,
editor
Judex, Bernhard,
editor

De Gruyter,
[2018]

Monografía

Ausgehend von Wilhelm Diltheys mageblichem Aufsatz „Archive für Literatur" (1889), befassen sich die Beiträge des Sammelbandes mit Fragen zur (Ideen-)Geschichte des Literaturarchivs, seinen institutionellen Hintergründen, Bedingungen und Voraussetzungen sowie einer möglichen Theorie des Literaturarchivs im Rahmen einer allgemeiner gedachten ‚Archivologie'. Was überhaupt ist ein Nachlass? Nach welchen Prinzipien ist er geformt? Wer bestimmt, was von einer literarischen Hinterlassenschaft bleibt und ins Archiv genommen wird? Wie steht es um das Verhältnis von Kanon und Literaturarchiv? Wie setzt sich in der archivtechnischen Ordnung des Nachlasses die reale Arbeitsumgebung des Dichters um? Was bleibt von der ‚Werkstatt des Dichters' in den Ordnungen des Archivs? „Archive für Literatur. Der Nachlass und seine Ordnungen" ist Band zwei der Reihe „Literatur und Archiv", die im Kreuzungsbereich der beiden Begriffe ein gemeinsames Gesprächsfeld zwischen Literatur- und Editionswissenschaft, Archiv- und Kulturwissenschaft sowie der Praxis heutiger Archive etabliert

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4MjE5NDQ

Título: Archive für Literatur Recurso electrónico] Der Nachlass und seine Ordnungen Petra-Maria Dallinger, Georg Hofer, Bernhard Judex

Editorial: Berlin Boston De Gruyter [2018]

Descripción física: 1 recurso electrónico

Mención de serie: JSTOR Open Access monographs Literatur und Archiv 2

Contenido: Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort Dallinger, Petra-Maria / Hofer, Georg / Judex, Bernhard / Maurer, Stefan. -- Getrennte Welten? Über Literaturarchive und Archivwissenschaft Schenk, Dietmar. -- Zur Epistemologie amtlicher und literarischer Aufzeichnungen Berwinkel, Holger. -- Objektartdefinierte Archive Keitel, Christian. -- Das Literaturarchiv -- Vorgeschichte(n) eines Spätlings Lütteken, Anett. -- Vom Rohen zum Gekochten: zur

Ordnung des Nachlasses Thaler, Jürgen. -- Das Unbewusste einer Bibliothek Ebeling, Knut. -- Das Literaturarchiv als Laboratorium der Kulturforschung Kopp-Oberstebrink, Herbert. -- Performative Philologie Wirth, Uwe. -- Franz Grillparzer: Hauptberuf! Beamter -- Nebenberuf? Dichter Mikoletzky, Lorenz. -- Im Dialog mit der Nachwelt Grond-Rigler, Christine. -- Zitate, die Geschichte machen. Heimrad Bäckers nachschrift Huber, Florian. -- Denkmöbel Krajewski, Markus. -- Ideengeschichte im Literaturarchiv Raulff, Ulrich. -- Verzeichnis der Autorinnen und Autoren -- Abbildungsnachweis

Detalles del sistema: Forma de acceso: World Wide Web

ISBN: 9783110594188 3110594188

Autores: Dallinger, Petra-Maria, editor Hofer, Georg, editor Judex, Bernhard, editor

---

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es