Ecos de arcaicas cosmogonías acuáticas en el ocaso del mundo medieval [

Ediciones Complutense,
2009-01-19

info:eu-repo/semantics/article info:eu-repo/semantics/publishedVersion
Artículo revisado por pares

Analítica

Primitivos relatos cosmogónicos de diferentes culturas en que el agua desempeña un papel fundamental en la creación del mundo. Análisis de los valores fundamentales del agua que se manifiestan en dichos relatos. El culto al agua desde la antigüedad hasta el final de la Edad Media. Relación del agua con la magia
Primitivos relatos cosmogónicos de diferentes culturas en que el agua desempeña un papel fundamental en la creación del mundo. Análisis de los valores fundamentales del agua que se manifiestan en dichos relatos. El culto al agua desde la antigüedad hasta el final de la Edad Media. Relación del agua con la magia

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4OTEwNjk

Título: Ecos de arcaicas cosmogonías acuáticas en el ocaso del mundo medieval electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2009-01-19

Tipo Audiovisual: Water; Cosmogony; Cult and magic Agua; Cosmogonía; Culto; Magia

Variantes del título: Ecos de arcaicas cosmogonías acuáticas en el ocaso del mundo medieval

Documento fuente: 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones; Vol. 13 (2008); 91 - 118

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones; Vol. 13 (2008); 91 - 118 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones; Vol 13 (2008); 91 - 118 1988-3269 1135-4712

Otras relaciones: https://revistas.ucm.es/index.php/ILUR/article/view/ILUR0808440091A/25724

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es