



"Ecosophy": towards an understanding of the wisdom of the earth from Raimon Panikkar's notion of the "rhythm of being" [

Ediciones Complutense,
2018-10-25

[info:eu-repo/semantics/article](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4OTExMDc)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4OTExMDc)

Artículo revisado por pares

Analítica

This article presents important ideas in Raimon Panikkar's notion of ecosophy, thus entering more deeply into the wisdom of the oikos. The aim is to highlight the originality of our author's ecosophical proposal, fruit of a fertile intercultural and inter-religious dialogue (Hinduism, Christianity and Buddhism). Although the author did not develop systematically the notion of ecosophy, the ontology of his mature years, expressed in the notion of the rhythm of being, can bring us closer to a new understanding of this wisdom, manifested in a becoming in which the divine, the human and the cosmic each have a part. The article will show that Panikkar's notion of ecosophy sets us in the contemplative life and the wisdom of interdependence

This article presents important ideas in Raimon Panikkar's notion of ecosophy, thus entering more deeply into the wisdom of the oikos. The aim is to highlight the originality of our author's ecosophical proposal, fruit of a fertile intercultural and inter-religious dialogue (Hinduism, Christianity and Buddhism). Although the author did not develop systematically the notion of ecosophy, the ontology of his mature years, expressed in the notion of the rhythm of being, can bring us closer to a new understanding of this wisdom, manifested in a becoming in which the divine, the human and the cosmic each have a part. The article will show that Panikkar's notion of ecosophy sets us in the contemplative life and the wisdom of interdependence

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg4OTExMDc>

Título: "Ecosophy": towards an understanding of the wisdom of the earth from Raimon Panikkar's notion of the "rhythm of being" electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2018-10-25

Tipo Audiovisual: ecosophy; Raimon Panikkar; rhythm of being; cosmoteandric intuition; wisdom; contemplative life; interdependence ecosofía; Raimon Panikkar; ritmo del ser; intuición cosmoteándrica; sabiduría; vida contemplativa; inter-in-dependencia

Variantes del título: "Ecosofía": hacia una comprensión de la sabiduría de la tierra desde la noción de "ritmo del ser" de Raimon Panikkar

Documento fuente: 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones; Vol. 23 (2018); 263-278

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones; Vol. 23 (2018); 263-278 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones; Vol 23 (2018); 263-278 1988-3269 1135-4712

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/ILUR/article/view/61030/4564456547743> /ref*/Berry, T., 19972, Reconciliación con la Tierra. La Nueva Teología Ecológica, (trad. esp), Santiago, Chile /ref*/Boff, L., 1997, Ecología: Grito de la Tierra, Grito de los Pobres, Valladolid /ref*/Buber, M., 2006, Yo y Tú y otros ensayos, Buenos Aires /ref*/Byung-Chul, H., 2015, El aroma del tiempo. Un ensayo filosófico sobre el arte de demorarse, Barcelona /ref*/Chihuailaf, E., 1999, Recado confidencial a los chilenos, Santiago, Chile /ref*/Dürckheim, K., 2005, El Hara. Centro vital del hombre, España /ref*/Emerson, R.W., 2008, Naturaleza y otros escritos de juventud, Madrid /ref*/Estermann, J., 2013, "Ecosofía andina: Un paradigma alternativo de convivencia cósmica y de Vivir Bien", FAIA 2, 1-21 /ref*/Guattari, F., 2015, Qué es la ecosofía? Textos presentados y agenciados por Stéphane Nadaud (trad. esp.), Buenos Aires /ref*/Leopold, A., 2005, Una Ética de la Tierra, Madrid /ref*/Meza, J., 2010 "Ecosofía: otra manera de comprender y vivir la relación hombre-mundo", Cuestiones Teológicas 37, 119-144 /ref*/Naess, A. 1973. "The Shallow and the Deep, Long-Range Ecology Movements: A Summary" Inquiry 16, 95-100 /ref*/Nishitani, K., 1999, La religión y la nada, España /ref*/Panikkar, R., 2012, El Ritme de L'Ésser. Les Gifford Lectures. Col·lecció: Opera Omnia Raimon Panikkar. Vol. X /TOM I, Barcelona /ref*/Panikkar, R., 2011a, Iniciación a los Veda, Barcelona /ref*/Panikkar, R., 2011b, Visió Trinitària i cosmoteàndrica: Déu, Home, Cosmos. Col·lecció: Opera Omnia Raimon Panikkar. Vol. VIII, Barcelona /ref*/Panikkar, R., 2008, "Ecosofía", <http://cort.as/heA0> [acceso: 18.11.2016] /ref*/Panikkar, R., 2007, De la Mística. Experiencia plena de la Vida, Barcelona /ref*/Panikkar, R., 20043, La Trinidad. Una experiència humana primordial, Madrid /ref*/Panikkar, R., 2001, "El toque contemplativo", Maillard, C., (ed.), El árbol de la vida. La naturaleza en el arte y las tradiciones de la India, Barcelona /ref*/Panikkar, R., 2000, La experiencia filosófica de la India, Madrid /ref*/Panikkar, R., 1999a, La intuición cosmoteàndrica. Las tres dimensiones de la realidad, Madrid /ref*/Panikkar, R., 1999b, El mundanal Silencio. Una interpretación del tiempo presente, Barcelona /ref*/Panikkar, R., 1998, Invitación a la sabiduría, Madrid /ref*/Panikkar, R., 1996, "Kalasakti: el poder del temps" (trad. catal), Kapila Vatsyayan (ed.), Concept of Time: Ancient and Modern, Nueva Delhi /ref*/Panikkar, R., 1994, Ecosofía. Para una espiritualidad de la tierra, Madrid /ref*/Panikkar, R., 1966, "Técnica y tiempo: la Tecnocrónia", Arbor 242, 136-169 /ref*/Pérez Prieto, V., 2010, "Espiritualidad ecológica: una nueva manera de acercarse a Dios desde el mundo", Theologica Xaveriana 169, 191-214 /ref*/Pérez Prieto, V., 2008, Dios, Hombre, Mundo. La trinidad en Raimon Panikkar, Barcelona /ref*/Pujol, O., 2001, "Naturaleza y culto", Maillard, C., (ed.), El árbol de la vida. La naturaleza en el arte y las tradiciones de la India, Barcelona /ref*/Rodríguez, R., 2004, Del sujeto y la verdad, Madrid

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es