



El color del espejo : narrativas de vida de mujeres negras en Bogotá /

Santiesteban Mosquera, Natalia,
autor

Libros electrónicos

Monografía

Las historias de estas mujeres nos interpelan a partir de su derecho y su capacidad de autorepresentarse, no como adalides de las luchas de las mujeres negras colombianas en general, sino como subjetividades y trayectorias encarnadas de tensiones, ambigüedades, contradicciones y zonas grises presentes en las reconstrucciones de sus biografías. Con este libro comprendemos que autorepresentarnos como mujeres negras es oponernos a la imposición de un relato nacional que ignora o estereotipa nuestras actuaciones y producciones culturales. Autorepresentarnos es crear y recrear desde nuestras propias identificaciones y con nuestros propios recursos estéticos e intelectuales la historia y la cultura negras colombianas en toda su polifonía; es hacer uso de nuestra agencia subjetiva para adquirir existencia política y cultural como mujeres negras, en toda nuestra diversidad, dentro de la sociedad colombiana

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjg4OTUwNzE>

Título: El color del espejo narrativas de vida de mujeres negras en Bogotá Natalia Santiesteban Mosquera

Editorial: Cali Editorial Universidad Icesi 2018

Descripción física: 1 recurso en línea (221 páginas)

Mención de serie: Exploraciones 11

Bibliografía: Incluye bibliografía

Contenido: PÁGINA LEGAL -- ÍNDICE -- PRESENTACIÓN -- SOBRE EL ANCLAJE ANALÍTICO Y LA METODOLOGÍA -- ESCRIBIR Y (RE)EXISTIR -- TEXTOS CITADOS -- PRÓLOGO -- SOBRE EL LENGUAJE NO SEXISTA -- INTRODUCCIÓN -- PARTE 1 EL PROBLEMA DE LO (ANTI)ESTÉTICO: BELLEZA Y (...) -- LACIGARRA -- MARTINA -- QUÉ HAY QUE HACER PARA SER REINA? -- PARTE 2 LAS NEGRITAS TIENEN CUERPO MENOS CARA, LA (...) -- FLOR DE IPANEMA -- ORIKA -- PORQUE DEBEMOS SER SEMEJANTES A ESA MADRE (TIERRA) -- CONGRUENCIA RAZA-PARENTESCO: BLANQUIDAD Y BORRADURA -- LINDO CUERPO Y FEA CARA: METÁFORA DEL CUERPO EN EL (...) -- CONCLUSIONES -- REIVINDICACIONES Y RESISTENCIA: FUGAS, CIMARRONAJE -- LA MASCARADA -- EL CIMARRONAJE -- EL MÉTISSAGE -- LA ESCRITURA -- BIBLIOGRAFÍA -- ANEXOS -- ANEXO 1 -- ANEXO 2 FUENTE: REVISTA HOLA! COLOMBIA, EDICIÓN IMPRESA, NOVIEMBRE (...) -- ANEXO 3 -- ANEXO 4 -- ANEXO 5 -- ANEXO 6 -- ANEXO 7 -- ANEXO 8 -- ÍNDICE TEMÁTICO

ISBN: 9781512973778 e-book) 9789588357874

Materia: Negros- Colombia Women, Black Identity- Social aspects Human body- Social aspects Blacks- Colombia
Mujeres negras Identidad colectiva Cuerpo humano- Aspectos sociales

Punto acceso adicional serie-Título: Exploraciones 11

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es