



"Estos festejos de Alcides" : loas sacramentales y cortesananas del Siglo de Oro /

Mata Induráin, Carlos

Instituto de Estudios Auriseculares (IDEA/IGAS),
2017

Monografía

Este volumen recoge trece piezas que forman parte del corpus de loas cortesananas y sacramentales del Siglo de Oro, que es quizá el menos conocido del género. Son obras que manifiestan, en variados niveles y dimensiones, preocupaciones relacionadas con el tema de la autoridad y el poder, que se ofrecen aquí en unos textos fiables y convenientemente anotados. Breves comentarios (sobre los autores y su contexto, datos de representación, esquemas argumentales, métrica, etc.) acompañan a las ediciones, llevadas a cabo por diversos especialistas (Ignacio Arellano, J. Enrique Duarte, Judith Farré Vidal, Carlos Mata Induráin, Tonina Paba, José A. Rodríguez Garrido, Enrique Rull, Leonardo Sancho, Ana Suárez Miramón y Martina Vinatea). Se recogen primero las loas peninsulares (Rojas Villandrando, Calderón de la Barca, Bances Candamo y Zamora), sigue una del ámbito sardo (Delitala y Castelví) y, por último, se añaden las loas americanas (sor Juana, Llamosas y Peralta Barnuevo)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg5MTQxNDg>

Título: "Estos festejos de Alcides" loas sacramentales y cortesananas del Siglo de Oro Carlos Mata Induráin (coord.)

Editorial: New York Madrid Instituto de Estudios Auriseculares (IDEA/IGAS) 2017

Descripción física: 345 p. 24 cm

Mención de serie: Colección "Batihoja" 45

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

ISBN: 97819387954

Materia: Literatura española Literatura hispanoamericana Teatro Autos sacramentales Siglo XVI. Siglo XVII. Antologías.

Autores: Mata Induráin, Carlos

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es