



Flamenco al piano : método progresivo.

Fernández, Lola (1961-)

Acordes Concert, 2009

Monografía

Flamenco al Piano es un método concebido para enseñar a los pianistas a tocar flamenco. En este tratado, no sólo pianistas sino compositores, teóricos y músicos en general encontrarán un estudio minucioso de la rítmica, armonía, melodía y estructuras formales de cada uno de los palos flamencos y su aplicación práctica al piano

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg5MjQ3MjI>

Título: Flamenco al piano método progresivo. 2 Tangos Lola Fernández

Editorial: San Lorenzo de El Escorial Acordes Concert 2009

Descripción física: 63 p. 30 cm

Mención de serie: Didáctica (Acordes Concert)

Bibliografía: Bibliografía

Lengua: Textos en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: M 11124-2009

ISBN: 9788493626037

Materia: Cante flamenco Música para piano

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es