



Indalecio Prieto and the slow awakening of Spanish public opinion (1924-25) [

Ediciones Complutense,
2019-03-20

[info:eu-repo/semantics/article](https://repositorio.semanticscholar.org/urn:info:eu-repo/semantics/article)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://repositorio.semanticscholar.org/urn:info:eu-repo/semantics/publishedVersion)

Analítica

Between November 1924 and June 1925, Indalecio Prieto published a series of editorials in El Imparcial. In this investigation, these contributions will be studied as a whole. Confronted by the military dictatorship of General Primo de Rivera, Indalecio Prieto, inspired by Miguel de Unamuno's mandate of "We have to make public opinion", managed to circumvent censorship and transfer the demand of liberties to the newspaper's readership. His experience as a politician, journalist, and director of the El Liberal newspaper based in Bilbao provide an intuitive, enlightened and modernised interpretation of public opinion. With nearly a decade of hindsight, this collection of texts deserves a second read using later theories concerning the conformation of public opinion. It also allows for a closer look at a strong, critical mind facing a dictatorship, which will culminate with the known Delenda est Monarchia by Ortega and Gasset, and the subsequent emergence of the Second Republic

Between November 1924 and June 1925, Indalecio Prieto published a series of editorials in El Imparcial. In this investigation, these contributions will be studied as a whole. Confronted by the military dictatorship of General Primo de Rivera, Indalecio Prieto, inspired by Miguel de Unamuno's mandate of "We have to make public opinion", managed to circumvent censorship and transfer the demand of liberties to the newspaper's readership. His experience as a politician, journalist, and director of the El Liberal newspaper based in Bilbao provide an intuitive, enlightened and modernised interpretation of public opinion. With nearly a decade of hindsight, this collection of texts deserves a second read using later theories concerning the conformation of public opinion. It also allows for a closer look at a strong, critical mind facing a dictatorship, which will culminate with the known Delenda est Monarchia by Ortega and Gasset, and the subsequent emergence of the Second Republic

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg5NTgwODA>

Título: Indalecio Prieto and the slow awakening of Spanish public opinion (1924-25) electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2019-03-20

Tipo Audiovisual: Indalecio Prieto; El Imparcial; Public Opinion; Second Spanish Republic; Miguel de Unamuno; agenda; spiral of silence Indalecio Prieto; El Imparcial; Opinión Pública; Segunda República; Miguel de Unamuno; agenda; censura; espiral de silencio

Variantes del título: Indalecio Prieto y el lento despertar de la opinión pública española (1924-25)

Documento fuente: Estudios sobre el Mensaje Periodístico; Vol 25 No 1 (2019); 493-510

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Estudios sobre el Mensaje Periodístico; Vol 25 No 1 (2019); 493-510 Estudios sobre el Mensaje Periodístico; Vol. 25 Núm. 1 (2019); 493-510 1988-2696 1134-1629

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/view/63742/4564456549526> /ref*/Camba, Julio (1922): "La suspensión de las garantías", El Sol, 9 de febrero. Madrid /ref*/Casasús, Josep, M. (1994): Artículos que dejaron huella. Barcelona, Ariel /ref*/Casals, María Jesús (2004): "La opinión en la prensa: retrato de España en el primer año del siglo XXI". Estudios sobre el Mensaje Periodístico, 10, 9-66. Madrid, UCM /ref*/Dader, José Luis (1992): El periodista en el espacio público. Barcelona, Bosch /ref*/Fernández Freixanes, Víctor (2017): Unha ducia de galegos. Vigo, Vigo /ref*/Fernández Urbina, José Miguel (1990): Unamuno y Baroja frente a la cultura de masas. (Actitudes, juicios, reflexiones y expectativas, 1898-1939). Bilbao, Haizegoa /ref*/Galindo, Fermín (1988): "El periodista ante la espiral del silencio". Revista Latina de Comunicación Social, 4 /ref*/Garitaonandia, Carmelo (1989): "El despertar de un nuevo medio: la radio", en Álvarez Timoteo, J. y otros: Historia de los medios de comunicación en España. Barcelona, Ariel /ref*/Gasset, Rafael (1924): "La vuelta a la normalidad", El Imparcial, 27 de noviembre /ref*/León Gross, Teodoro (1996): El artículo de opinión. Barcelona, Ariel Comunicación /ref*/Lippmann, Walter (2003): La opinión pública. Madrid, Langre /ref*/McCombs, Maxwell (1996): "Influencia de las noticias sobre nuestras imágenes del mundo", en Bryant, Jennings y Zillmann, Dolf. (comp.): Los efectos de la comunicación. Barcelona, Paidós /ref*/McCombs, Maxwell (2006): Estableciendo la agenda. Barcelona, Paidós /ref*/Monzón, Cándido (1996): Opinión pública, comunicación y política. La formación del espacio público. Madrid, Tecnos /ref*/Noelle-Neumann, Elisabeth (1995): La espiral del silencio. Opinión pública: nuestra piel social. Barcelona, Paidós /ref*/Ortega y Gasset, José (1930): "El error Berenguer", El Sol, 15 de noviembre /ref*/Ortega y Gasset, José (1985): La rebelión de las masas. Barcelona, Planeta /ref*/Pestaña, Ángel (2018): Setenta días en Rusia. Lo que yo vi. Córdoba, Almuzara /ref*/Price, Vicent. (1994): La opinión pública. Esfera pública y comunicación. Barcelona, Paidós /ref*/Prieto, Indalecio (2014 [1923]): "Carta a Miguel Unamuno", 27 de diciembre de 1923. En Correspondencia 1916-1934, Fundación Indalecio Prieto, Madrid /ref*/Prieto, Indalecio (1924): "Previendo el futuro. Ante el asalto de las derechas", El Liberal de Bilbao, 29 de febrero /ref*/Prieto, Indalecio (1924): "Al pasar por París", El Liberal de Bilbao, 6 de septiembre /ref*/Prieto, Indalecio (1924): "La Nación no es una Empresa industrial", El Imparcial, 12 de noviembre /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "El "foot-ball", tema de discusiones", El Imparcial, 18 de diciembre /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "Contra el parlamentarismo", El Imparcial, 10 de enero /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "La reforma de la Constitución", El Imparcial, 20 de enero /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "El peligro comunista en España", El Imparcial, 7 de febrero /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "La reconstitución política", El Imparcial, 22 de febrero. Prieto, Indalecio (1925): "La fiscalización es indispensable", El Imparcial, 6 de marzo /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "El nuevo Estatuto", El Imparcial, 21 de marzo /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "El concierto económico con las Vascongadas", El Imparcial, 27 de abril /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "La situación y su deber", El Imparcial, 2 de mayo /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "Los políticos y la Prensa", El Imparcial, 17 de mayo /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "La libertad y las reformas sociales", El Imparcial, 23 de mayo /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "Abandono imperdonable", El Imparcial, 2 de junio /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "La libertad tributaria de las Vascongadas", El Imparcial, 12 de junio /ref*/Prieto, Indalecio (1925): "Nota necrológica de Rafael Gasset", El Imparcial, 12 de abril /ref*/Ríos, Fernando de los (1921): Mi viaje a la Rusia soviética. Caro Raggio, Madrid /ref*/Sala, Luis (2017): Indalecio Prieto. República y socialismo (1930-1936). Tecnos, Madrid. [Prólogo de Juan Pablo Fusi] /ref*/Sinova, Justino (2002): Un siglo en 100 artículos. La Esfera, Madrid

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

