



Historia del arte y restauración

/

Coloquio del Seminario de Estudio del Patrimonio Artístico.
Conservación, Restauración y Defensa (

7.

1998.

Tlaxcala, Mexico)

Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de
Investigaciones Estéticas,
2000

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg5NzY2Nw>

Título: Historia del arte y restauración edición a cargo de Clara Bargellini

Editorial: México Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas 2000

Descripción física: 387 p. il. 23cm

Mención de serie: Estudios de arte y estética 51

ISBN: 968-36-8174-3

Materia: Patrimonio cultural- Conservación- México- Congresos

Materia Geográfica: México- Política cultural- Congresos

Autores: Bargellini, Clara, ed. lit

Entidades: Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Estéticas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es