baratz | ODA

Las tierras bajas bolivianas como escenario de representación, siglos XIX-XXI [

Ediciones Complutense,
2018-12-20

info:eu-repo/semantics/article info:eu-repo/semantics/publishedVersion

Analítica

Presentación

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjg5OTc1MjM

Título: Las tierras bajas bolivianas como escenario de representación, siglos XIX-XXI electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2018-12-20

Documento fuente: Revista Complutense de Historia de América; Vol. 44 (2018): Dosier: Las tierras bajas bolivianas como escenario de representación, siglos XIX-XXI; 17-22

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista Complutense de Historia de América; Vol. 44 (2018): Dosier: Las tierras bajas bolivianas como escenario de representación, siglos XIX-XXI; 17-22 Revista Complutense de Historia de América; Vol 44 (2018): Dosier: Las tierras bajas bolivianas como escenario de representación, siglos XIX-XXI; 17-22 1988-270X 1132-8312

Otras relaciones: https://revistas.ucm.es/index.php/RCHA/article/view/61077/4564456547770 /*ref*/Banco Central de Bolivia. Historia monetaria de Bolivia, vols. 1 y 2. La Paz: Banco Central de Bolivia, 2015 /*ref*/Burke, Peter. Formas de historia cultural. Madrid: Alianza Editorial, 2000 /*ref*/Carrera de Historia. Bolivia, su historia, vols. 1-6. La Paz: La Razón, 2015 /*ref*/Chartier, Roger. "Representaciones y prácticas culturales en la Europa moderna. Conversación con Roger Chartier". Manuscrits, nº 11 (1993), 29-40 /*ref*/Chartier, Roger. El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural. Barcelona: Editorial Gedisa, 1999 /*ref*/Combès, Isabelle. Etno-historias del Isoso. Cháné y chiriguanos en el Chaco boliviano (siglos XVI a XX). La Paz: IFEA - PIEB, 2005 /*ref*/Combès, Isabelle. "Etiquetas versus neologismos: la antropología como representación". Boletín Americanista, nº 65 (2012), 131-144 /*ref*/Combès, Isabelle. Notas de etnohistoria (Chaco y Chiquitania). Santa Cruz de la Sierra: Biblioteca del Museo de Historia, 2015a /*ref*/Combès, Isabelle. "Filtros étnicos en la

historiografía indígena del Chaco boliviano". En El mundo latinoamericano como representación, siglos XIX-XX, editado por García Jordán, Pilar. Barcelona: Publicacions i Edicions UB - TEIAA - IFEA, 2015b, 17-36 /*ref* /Combès, Isabelle. Historia del pérfido Cuñamboy. La cordillera chiriguana en los albores de la independencia de Bolivia. Cochabamba: Editorial Itinerarios, 2016 /*ref*/Córdoba, Lorena. "Barbarie en plural: percepciones del indígena en el auge cauchero boliviano". Journal de la société des américannistes, 101, 1-2, 2015, pp. 173-202. DOI: 10.4000/jsa.14384 /*ref*/Córdoba, Lorena - Bossert, Federico - Richard, Nicolás (eds.). Capitalismo em las selvas. Enclaves industriales em el Chaco y la Amazonía indígenas (1850-1950). San Pedro de Atacama: Ediciones del Desierto, 2015 /*ref*/De Certeau, Michel. La invención de lo cotidiano. 1. Artes de hacer. México: Universidad Iberoamericana, 2000 /*ref*/Désesquelles, Anne-Claire. La représentation. Paris: Ellipses, 2001 /*ref*/Diez Gálvez, María José. Las misiones de Mojos: el barroco en la frontera, tomos 1 y 2. Cochabamba: Ed. Itinerarios - Instituto de Misionología, 2017 /*ref*/García Jordán, Pilar. Cruz y arado, fusiles y discursos. La construcción de los Orientes en el Perú y Bolivia, 1820-1940. Lima: IFEA - IEP, 2001 /*ref*/García Jordán, Pilar. "La representación de los Guarayos en la 'Esposizione d'Arte Sacra e delle Missioni ed Opere Cattoliche' (Turín, 1898)". Boletín Americanista, nº 65 (2012), 107-129 /*ref*/García Jordán, Pilar. "Una representación visual de los Chiriguano en la exposición misional de Turín, 1898". Hispania Sacra, vol. LXVIII, nº 138 (julio-diciembre 2016), 735-745. DOI: 10.3989/hs.2016.048 /*ref*/García Jordán, Pilar. "El 'espacio blanco' recorrido por d'Orbigny, 1831-1832. Una representación de Guarayos y sus habitantes". Revista Complutense de Historia de América, nº 43 (2017), 237-258. DOI: 10.5209/RCHA.56733 /*ref*/Guiteras Mombiola, Anna. De los llanos de Mojos a las cachuelas del Beni, 1842-1938. Cochabamba: Ed. Itinerarios - Instituto de Misionología - ABNB, 2012 /*ref* /Guiteras Mombiola, Anna. "De ciudadanos a impúberes sociales, del capital inútil al elemento productivo. Discursos sobre los indígenas del departamento del Beni (Bolivia, 1842-1950)". En El mundo latinoamericano como representación, siglos XIX-XX, editado por García Jordán, Pilar. Barcelona: Publicacions i Edicions UB - TEIAA - IFEA, 2015, 57-79 /*ref*/Lefebvre, Henri. La presencia y la ausencia. Contribución a la teoría de las representaciones. México: Fondo de Cultura Económica, 1983 /*ref*/Lema, Ana María. "El hombre del nuevo mundo: Indígenas de las tierras bajas bolivianas en la mirada de Alcide d'Orbigny". Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien, nº 103 (2014), 67-83. DOI: 10.4000/caravelle.973 /*ref*/Marín, Louis. De la représentation. Paris: Gallimard - Le Seuil, 1994 /*ref*/Martínez Martín, Jesús. "Historia socio-cultural. El tiempo de la historia de la cultura". Revista de Historia Jerónimo Zurita, nº 82 (2007), 237-252 /*ref*/Nora, Pierre. "Between memory and history: les lieux de mémoire". Representations, nº 26 (1989), 7-24 /*ref*/Radding, Cynthia. Paisajes de poder e identidad: fronteras imperiales en el desierto de Sonora y bosques de la Amazonía. México: CIESAS - El Colegio de Sonora - UAM, Azcapotzalco, 2008 /*ref*/Renard-Casevitz, France-Marie - Saignes, Thierry - Taylor, Anne-Christine. Al Este de los Andes. Relaciones entre sociedades amazónicas y andinas entre los siglos XV y XVII. Quito: Abya-Yala, 1988 /*ref*/Ricoeur, Paul, La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido. Madrid: Arrecife Producciones, 1999 /*ref*/Roca, José Luis. Economía y sociedad en el Oriente boliviano, siglos XVI-XX. Santa Cruz de la Sierra: Cotas Ltd., 2001 /*ref*/Roux, Jean Claude. La Bolivie orientale. Confines inexplorés, battue aux Indiens et économie de pillage. Paris: L'Harmattan, 2000 /*ref*/Saignes, Thierry. Los Andes Orientales: Historia de un olvido. La Paz: CERES - IFEA, 1985 /*ref*/Vallvé, Frederic. "The Impact of the Rubber boom on the Indigenous Peoples of the Bolivian Lowlands (1850-1920)". Tesis doctoral, Georgetown University, 2010 /*ref*/Van Valen, Gary. Indigenous Agency in the Amazon. The Mojos in Liberal and Rubber-boom Bolivia, 1842-1932. Tucson: The University of Arizona Press, 2013 /*ref*/Villar, Diego - Combès, Isabelle (comps.). Las tierras bajas de Bolivia: miradas históricas y antropológicas. Santa Cruz de la Sierra: Ed. El País, 2012

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es