



Fundamentos de la composición pictórica /

Blanco, Pedro
(guitarrista)

Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, Cultura y
Deportes, Dirección General de Universidades e Investigación,
D.L.1996

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjgxMTQwOA>

Título: Fundamentos de la composición pictórica Blanco - Gau

Editorial: [Santa Cruz de Tenerife] Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, Cultura y Deportes, Dirección General de Universidades e Investigación D.L.1996

Descripción física: 256 p. il. n. 24 cm

Mención de serie: Textos universitarios

Bibliografía: Bibliografía: p.247-256

Contenido: Glosario: p.231-243

Copyright/Depósito Legal: TF1190-1996

ISBN: 84-8309-052-X

Materia: Composición artística Proporción (Arte) Creación artística

Autores: Gau, Sabina

Entidades: Canarias. Consejería de Educación, Cultura y Deportes

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es