



## Blacksad : vigencia y revitalización del género negro en las viñetas /

Santamaría Alonso, Julio (1977-)

Idea, 2020.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjg4Nzk5Mzc>

---

**Título:** Blacksad vigencia y revitalización del género negro en las viñetas Julio Santamaría Alonso ; [il. Juan Díaz Canales, Juanjo Guarnido].

**Editorial:** Santa Cruz de Tenerife Las Palmas de Gran Canaria Idea 2020.

**Descripción física:** 1504, [1] p. il. col. y n. 24 cm

**Mención de serie:** Fundación Canaria Cine+Cómics. Delta

**Bibliografía:** Anexos. Bibliografía: p. 449-485.

**Copyright/Depósito Legal:** TF 373-2020

**ISBN:** 978-84-18138-31-7

**Materia:** Blacksad (Personaje literario) Cómics- España

**Autores:** Guarnido, Juanjo Díaz Canales, Juan

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es