



Dogma : 2002-2021 : Familiar-extraño = Familiar- unfamiliar

Bilbao, Tatiana

El Croquis Editorial,
2021

Monografía

Articular Opuestos. Una Conversación con Pier Vittorio Aureli y Martino Tattara = Articulating Opposites. A Conversation with Pier Vittorio Aureli y Martino Tattara / TATIANA BILBAO Familiar - Extraño = Familiar - Unfamiliar / NEERA. Obras e proyectos: A Simple Heart - City Walls - Stop City - Fields, Gardens and Workshops - Frame(S) - A Field of Walls - Zeus - Easier Taken Slow - Everyday is like Sunday - Communal Villa - Decameron - Loveless - Like a Rolling Stone - Le Alpi - One-Room House - Passages - Territorio de Gigantes - Strada Giulia Augusta - The Home at Work - Do You See Me When We Pass? - The Opposite Shore - Paint a Vulgar Picture

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyNTkxMjk>

Título: Dogma : 2002-2021 : Familiar-extraño = Familiar- unfamiliar

Editorial: Madrid El Croquis Editorial 2021

Descripción física: 290 p. il

Mención de serie: El Croquis 208

ISBN: 978-84-123331-1-4

Materia Nombre: Aureli, Pier Vittorio Tattara, Martino

Materia Entidad: Dogma (Estudio de arquitectura)

Autores: Bilbao, Tatiana

Punto acceso adicional serie-Título: El Croquis 208

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es