



El bel canto [fragmentos de óperas de Rossini, Donizetti y Bellini

Sutherland, Joan (1926-2010),

int

Cerquetti, Anita (1931-2016),

int

Berganza, Teresa (1935-2022),

int

Pavarotti, Luciano (1935-2007),

int

Poggi, Gianni (1921-1989),

int

Cioni, Renato,

int

Benelli, Ugo (1935-),

int

Varviso, Silvio,

dir

Bastianini, Ettore (1922-1967),

int

Gibson, Alexander

Sir,

dir

Bonynghe, Richard,

dir

Duval, Pierre,

int

Erede, Alberto (1908-2001),

dir

Gavazzeni, Gianandrea (1909-1996),

dir

Downes, Edward (1924-2009),

dir
Merrill, Robert,
dir
Siepi, Cesare,
int
McDonald, Kenneth,
int
Sastre, Raquel,
int
Pelizzoni, Rinaldo,
int
Klemm, Conrad,
int
Pritchard, John (1921-1989),
dir

Polygram Ibérica, London,
DL1986

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyNzA0OTc>

Título: El bel canto enregistrament sonor] fragmentos de óperas de Rossini, Donizetti y Bellini

Editorial: Madrid Polygram Ibérica, London DL1986

Descripción física: 1 disc sonor 33 1/3 rpm, estèreo, 30 cm

Mención de serie: Musicalia : los mil mejores fragmentos de la música clásica 40

Nota general: Col·lecció de discs que acompanya al diccionari "Musicalia: enciclopedia y guía de la música clásica"

Contenido: Cara A : Il barbiere di Siviglia / Gioacchino Rossini ; libreto, C. Sterbini : Ecco ridente / Ugo Benelli, tenor ; Orquesta Rossini de Nápoles, Silvio Varviso, dir. ; Largo al factotum / Ettore Bastianini, barítono ; Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino, Alberto Erede, dir. ; Una voce poco fa / Teres Berganza, mezzosoprano ; Orquesta Sinfónica de Londres, Sir Alexander Gibson, dir. ; L'elisir d'amore / Gaetano Donizetti ; libreto, F. Romani : Una furtiva lacrima / Luciano Pavarotti, tenor ; English Chamber Orchestra, Richard Bonynghe, dir. ; La favorita / Gaetano Donizetti ; libreto Royer / Vaéz : Favorita del re!-- spirito gentil / Gianni Poggi, tenor ; Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino, Alberto Erede, dir. ; I puritani / Vincenzo Bellini ; libreto, C. Pepoli : Ate, o cara / Pierre Duval, tenor ; Coro y Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino -- Cara B : Norma / Vincenzo Bellini ; libreto F. Romani : Casta diva / Anita Cerquetti, soprano ; Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino, Gianandrea Gavazzeni, dir. ; Il Duca d'Alba / Gaetano Donizetti ; libreto E. Scribe : Inosservato penetrava... Angelo casto e bel / Luciano Pavarotti, tenor ; Orquesta de la Ópera de Viena, Edward Downes, dir. ; Lucia di Lammermoor / Gaetano Donizetti ; libreto S. Cammarano : Chi mi frena in tal momento? ; Ardon gl'incensi (Escena de la locura) / Joan Shuterland, soprano ; Renato Cioni, tenor ; Robert Merrill, bajo ; Cesare Siepi, bajo ; Kenneth McDonald, tenor ; Ana Raquel Sastre, mezzosoprano ; Rinaldo Pelizzoni, tenor ; Conrad Klemm ; Coro y Orquesta de la Academia de Santa Cecilia, Roma, Sir John Pritchard, dir

Intérpretes: Ugo Benelli, tenor ; Orquesta Rossini de Nápoles, Silvio Varviso, dir. ; Ettore Bastianini, barítono ; Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino, Alberto Erede, dir ; Teres Berganza, mezzosoprano ; Orquesta Sinfónica de Londres, Sir Alexander Gibson, dir ; Luciano Pavarotti, tenor ; English Chamber Orchestra, Richard Bonynghe,

dir. ; Gianni Poggi, tenor ; Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino, Alberto Erede, dir ; Pierre Duval, tenor ; Coro y Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino ; Anita Cerquetti, soprano ; Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino, Gianandrea Gavazzeni, dir. ; Luciano Pavarotti, tenor ; Orquesta de la Ópera de Viena, Edward Downes, dir. ; Joan Sutherland, soprano ; Renato Cioni, tenor ; Robert Merrill, bajo ; Cesare Siepi, bajo ; Kenneth McDonald, tenor ; Ana Raquel Sastre, mezzosoprano ; Rinaldo Pelizzoni, tenor ; Conrad Klemm ; Coro y Orquesta de la Academia de Santa Cecilia, Roma, Sir John Pritchard, dir

Materia: Òperes- Fragments Música Ópera- Excerpts

Autores: Sutherland, Joan (1926-2010), int Cerquetti, Anita (1931-2016), int Berganza, Teresa (1935-2022), int Pavarotti, Luciano (1935-2007), int Poggi, Gianni (1921-1989), int Cioni, Renato, int Benelli, Ugo (1935-), int Varviso, Silvio, dir Bastianini, Ettore (1922-1967), int Gibson, Alexander Sir, dir Bonyngue, Richard, dir Duval, Pierre, int Erede, Alberto (1908-2001), dir Gavazzeni, Gianandrea (1909-1996), dir Downes, Edward (1924-2009), dir Merrill, Robert, dir Siepi, Cesare, int McDonald, Kenneth, int Sastre, Raquel, int Pelizzoni, Rinaldo, int Klemm, Conrad, int Pritchard, John (1921-1989), dir

Entidades: Orquesta Rossini de Nápoles Orquesta del Maggio Musicale Fiorentino London Symphony Orchestra English Chamber Orchestra Coro del Maggio Musicale Fiorentino Orchester der Volksoper Wien Coro de la Academia Nacional de Santa Cecilia Orquesta de la Accademia Nacional de Santa Cecilia, Roma

Punto acceso adicional serie-Título: Musicalia : los mil mejores fragmentos de la música clásica 40

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es