

## El sujeto en la poesía de Miguel Fernández /

Belda, Rosa María

Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2002.

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjgyODQwMTg0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bGVicmF0aW0aW1bG

Título: El sujeto en la poesía de Miguel Fernández Rosa Ma. Belda

Edición: 1ª ed., 1ª reimp

Editorial: Madrid Universidad Nacional de Educación a Distancia 2002

Descripción física: 151 p. 24 cm

Mención de serie: Varia

Bibliografía: Bibliografía: p. [141]-146

Copyright/Depósito Legal: M 39075-2002

ISBN: 8436240421 9788436240429

Materia Nombre: Fernández, Miguel 1931-1993)- Crítica e interpretación Fernández, Miguel 1931-1993)- Crítica

e interpretación

Punto acceso adicional serie-Título: Varia (UNED)

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es