

Goethe: la vida como obra de arte /

Safranski, Rüdiger

Tusquets,

2021

Monografía

La biografía definitiva de uno de los grandes creadores de todos los tiempos. Rüdiger Safranski, un maestro en el arte de exponer la historia de las ideas, nos acerca un Goethe casi inédito para el lector en lengua española, pues para escribir esta impresionante biografía ha recurrido a incontables fuentes primarias: cartas, diarios, epistolarios, conversaciones o semblanzas de cuantos lo conocieron y trataron. Considerado ya un clásico en su propio tiempo, Goethe es autor de poemas, ensayos, obras de teatro, recuentos de viajes y novelas en las que el lector contemporáneo sigue mirándose como en un espejo. Safranski no sólo nos relata su época y su obra, sino que nos transmite el apasionado esfuerzo con que Goethe trató de convertir su propia existencia en obra de arte

Título uniforme: Goethe. Español

Título: Goethe la vida como obra de arte Rüdiger Safranski; traducción del alemán de Raúl Gabás

Edición: 4ª ed

Editorial: Barcelona Tusquets 2021

Descripción física: 687 p. 23 cm

Mención de serie: Tiempo de memoria (Tusquets) 107

Bibliografía: Inclúe referencias bibliográficas e índice

ISBN: 978-84-9066-107-9

Materia Nombre: Goethe, Johann Wolfgang von- Crítica e interpretación

Punto acceso adicional serie-Título: Tiempo de memoria (Tusquets) 107

Baratz Innovación Documental

• Gran Vía, 59 28013 Madrid

• (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es