



## Goya [ visions of Flesh and Blood : from the National Gallery, London /

Grabsky, Phil,  
director de cine,  
guionista  
Bickerstaff, David,  
guionista  
Bennett, Asa (  
compositor.)

Seventh Art Productions,  
[2016]

Material Projectable

Francisco de Goya es el artista más famoso de España y considerado el padre del arte moderno. No sólo un brillante observador de la vida cotidiana y el turbulento pasado de España, es el retratista dotado y comentarista social por excelencia. A través de cartas reveladoras de Goya y una exposición única de obras maestras de grandes colecciones de todo el mundo, esta película construye un fascinante retrato del pintor y el colorido mundo que pintó. Influido por Rembrandt y Velázquez, Goya exploró un nuevo realismo donde no halagar y no tenía miedo de revelar lo que veía física y psicológicamente. Sin embargo, esto no le impidió conseguir importantes encargos de individuos poderosos que buscan el prestigio de ser pintado por el mejor artista del día. Realeza, aristócratas, políticos y amigos cercanos fueron sometidos a su enfoque altamente moderno que capturó los rápidos cambios de expresión, el gesto y la emoción. Poderosa visión de Goya y brillantez técnica sobre uno de los artistas más admirados y reverenciados en el mundo de hoy y de hecho uno de los más grandes pintores que han existido nunca

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk0MDE1NzY>

---

**Título:** Goya Vídeo] visions of Flesh and Blood : from the National Gallery, London filmed and directed by David Bickerstaff ; produced by Phil Grabsky

**Editorial:** [S.I.] Seventh Art Productions [2016]

**Descripción física:** 1 DVD (096 min) son., col. 12 cm

**Mención de serie:** Exhibition on screen Ex10

**Nota general:** "Arts Alliance Media"-- Carátula Tit. en español: Goya: un espectáculo de carne y hueso  
Producción: Reino Unido, 2015

**Créditos:** Guion, David Bickerstaff, Phil Grabsky ; música, Assa Bennett

**Lengua:** Idiomas: inglés, con subtítulos en inglés, francés, alemán, holandés, sueco, español e italiano

**Materia Nombre:** Goya, Francisco de 1746-1828) Biografías Goya, Francisco de 1746-1828) Exposiciones

**Materia:** Pintura española- S.XVIII-XIX Exposiciones Pintores españoles- Biografías Pintura Arte- Historia Documentales

**Autores:** Grabsky, Phil, director de cine, guionista Bickerstaff, David, guionista Bennett, Asa ( compositor.)

**Entidades:** Seventh Art Productions National Gallery (Londres)

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es