

Historia social y literatura : Familia y clases populares en España (siglos XVIII-XIX) /

Coloquio Internacional Acción Integrada Francoespañola (1°.

2000.

Saint-Étienne)

Milenio;

Université Jean Monnet,

2001

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk0MTc4Nzg

Título: Historia social y literatura Familia y clases populares en España (siglos XVIII-XIX) Primer Coloquio Internacional Acción Integrada Francoespañola, Université Jean Monnet, Saint-Étienne, septiembre de 2000 ; Roberto Fernández, Jacques Soubeyroux, editores

Editorial: Lleida Milenio Saint-Étienne Université Jean Monnet 2001

Descripción física: 319 p. 24 cm

Variantes del título: Familia y clases populares en España (siglos XVIII-XIX)

Mención de serie: Colección Actas

Contenido: Clases populares en la literatura costumbrista del setecientos : el ejemplo de Morir vivinedo en la aldea y vivir muriendo en la corte de Antonio Muñoz, Las Antoni Passola Tejedor. -- Luces, familia y reivindicación social en la literatura de cordel : El Cortante de Cádiz Céline Gilard. -- Mantener una casa en Madrid : modelos familiares y economía doméstica hacia 1766 Antonio Risco. -- Familia popular frente a la familia ilustrada en La Vida de Don Guindo Cerezo, La Michel Dubuis. -- Clases populares en Los enredos de un lugar, de Fernando Gutiérrez de Vegas, Las Roberto Fernández. -- Menestrales de Trigueros : entre la realidad y el deseo, Los Nathalie Bittoun-Debruyne. -- Afectos sociales y domésticos en el teatro de Leandro Fernández de Moratín : el beso de doña Francisca y Rita, Los Josep María Sala Valldaura. -- Familia popular en la reflexión económica del final del siglo XVIII, La Marc Marti. -- Marginalidad y familia popular en la novela y la prensa de finales del siglo XVIII : evolución ideológica de un sistema de representación literaria Jacques Soubeyroux. -- Literatura y prostitución en el siglo XIX : de la novela folletinesca a la literatura clandestina Jean Louis Guereña. -- Rol de la mujer en los relatos fantásticos del Romanticismo español, El Marta Giné Janer. -- Familia en el Semanario Pintoresco Español (1836 - 1857) y en otros textos costumbristas contemporáneos, La Jean-René Aymes. -- Familia popular en la trilogia de Wenceslao Ayguals de Izco, La Colette Rabaté. -- Huérfanos y expósitos en la obra en prosa de Antonio

Ros de Olano Jaume Pont. -- Famila y clases populares en las traducciones de Genevière de Lamartine durante el siglo XIX Angels Santa, Antoine Court. -- Historia, clases populares y familia en Galdós : la segunda serie de los Episodios Nacionales Antoni Jové. -- Representación de la familia obrera en el teatro social de fines del siglo XIX : El pan del pobre de Félix González Llana y José Francos Rodríguez (1894), Juan José de Joaquín Dicenta (1895) y Teresa de Clarín (1899), La Edgard Samper. -- Desmontando la tradición : la desmitificación de la familia campesina tradicional en los Drames rurals de Víctor Catalá María José Vilalta

Copyright/Depósito Legal: L 1085-2001

ISBN: 8497430069 8497430050 2862722340

Materia: Literatura española- S.XVIII- Congresos Literatura española- S.XIX- Congresos Literatura y sociedad- España- Historia- S.XIX Clases sociales en la literatura Familia en la literatura

Autores: Fernández Rodríguez, Roberto, ed. lit Soubeyroux, Jacques, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Colección Actas (Editorial Milenio)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es