



Imatge i viatge : de les vistes òptiques al cinema : la configuració de l'imaginari turístic /

Seminari sobre els Antecedents i Orígens del Cinema (4º.
2003.
Gerona)

Fundació Museu del Cinema-Col·lecció Toàs Mallol :
Ajuntament de Girona,
2004

Monografia

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk0NDQxNw>

Títol: Imatge i viatge de les vistes òptiques al cinema : la configuració de l'imaginari turístic [IV Seminari sobre els Antecedents i Orígens del Cinema]

Editorial: Girona Fundació Museu del Cinema-Col·lecció Toàs Mallol Ajuntament de Girona 2004

Descripción física: 263 p. il. 21 cm

Lengua: Textos en catalán, español, francés e italiano

Copyright/Depósito Legal: GI 548-2004 Oficina Depósito Legal Girona

ISBN: 84-8496-118-4

Materia: Viajes en el cine- Congresos

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es