



# L'appréciation langagière de la Nature: le naturel, le texte et l'artifice

Varios Autores

Editorial Universidad de Jaén,  
2018

Monografía

Esta publicación, L'appréciation langagière de la Nature: le naturel, le texte et l'artifice, es el marco sobre el que se aborda, desde un punto de vista científico, el tema de la Naturaleza y sus conexiones, por una parte, con la Literatura Francesa a través de los siglos y, por otra, con la Lingüística y la Didáctica del francés. Conscientes de la amplitud del tema y sin pretender ser exhaustivos, ofrecemos aquí una buena parte de las contribuciones que francesistas españoles y extranjeros presentaron en el XXII Coloquio de la APFUE (actual AFUE)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk0NTY3Mzk>

---

**Título:** L'appréciation langagière de la Nature: le naturel, le texte et l'artifice

**Editorial:** UNIVERSIDAD DE JAÉN copyright 2018

**Editorial:** Jaén Editorial Universidad de Jaén 2018

**Descripción física:** 1 recurso en línea

**Mención de serie:** Actas 44

**Nota general:** Acceso al texto completo, restringido a miembros de la UJA

**Fuente de adquisición directa:** Unebook BUJA

**ISBN:** 9788491591658

**Materia:** Lingüística Francés (Lengua)

**Autores:** Merino García, Manuela, coord

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)

