baratz | ODA

# La escuela ilustrada salmantina: Miguel Martel (17541835)

García Pérez, Arcadio

UNED,
2013

Monografía

Uno de los ámbitos en los que se gestó la ilustración española fue la Escuela de Salamanca. En las últimas décadas se han vertido distintas publicaciones sobre los hombres que de una u otra manera pertenecieron a aquella escuela. La nueva monografía de Arcadio García es un trabajo exhaustivo en extensión y profundidad. A través de uno de sus principales intelectuales, Miguel Martel, recompone el contexto filosófico, social, cultural, educativo y político del momento, toda una visión muy bien documentada sobre la tupida red de acontecimientos en que se desarrolla la vida y pensamiento de Martel, donde se percibe con nitidez su postura, aportaciones, dificultades, etc

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk0NjU0Njc

**Título:** La escuela ilustrada salmantina: Miguel Martel (17541835)

**Editorial:** UNED copyright 2014

**Editorial:** ES UNED 2013

**Descripción física:** 1 recurso en línea

**Tipo Audiovisual:** Historia contemporánea hasta el siglo xx: c. 1700-c. 1900 Historia contemporánea hasta el siglo xx: c. 1700-c. 1900

**Mención de serie:** COEDICIÓN

**Nota general:** Acceso al texto completo, restringido a miembros de la UJA

**Fuente de adquisición directa:** Unebook BUJA

**ISBN:** 9788436268218

**Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es