



# Valerio Máximo; Tradición; Pensamiento político; Administración de justicia; Literatura ejemplarizante. [

Ediciones Complutense,  
2017-08-02

[info:eu-repo/semantics/article](#) [info:eu-repo/semantics/publishedVersion](#)  
[Artículo revisado por pares](#)

Analítica

This paper is intended to start up a research line focused on the well-known relevance of Valerius Maximus during the low Middle Ages, concerning political thought, the justice or the militia. It draws information from diverse sources: works such as the Espejos de Príncipes or the Segunda Partida of the king Alfonso X, authors such as Sánchez de Arévalo or García de Castrogeriz, institutions, the Consejos Aulicos, for instance

This paper is intended to start up a research line focused on the well-known relevance of Valerius Maximus during the low Middle Ages, concerning political thought, the justice or the militia. It draws information from diverse sources: works such as the Espejos de Príncipes or the Segunda Partida of the king Alfonso X, authors such as Sánchez de Arévalo or García de Castrogeriz, institutions, the Consejos Aulicos, for instance

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk4MjYwODM>

---

**Título:** Valerio Máximo; Tradición; Pensamiento político; Administración de justicia; Literatura ejemplarizante.  
[electronic resource]

**Editorial:** Ediciones Complutense 2017-08-02

**Tipo Audiovisual:** Valerius Maximus; Tradition; Political Thought; Administration and justice; Moralising litterature Valerio Máximo; Tradición; Pensamiento político; Administración de justicia; Literatura ejemplarizante

**Variantes del título:** Valerio Máximo en el pensamiento político de la Castilla medieval

**Documento fuente:** Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos; Vol. 37 Núm. 1 (2017); 91-103

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Lengua:** Spanish

**Enlace a fuente de información:** Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos; Vol. 37 Núm. 1 (2017); 91-103  
Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos; Vol 37 No 1 (2017); 91-103 Cuadernos de Filología Clásica.  
Estudios Latinos; V. 37 N. 1 (2017); 91-103 1988-2343 1131-9062

**Otras relaciones:** <https://revistas.ucm.es/index.php/CFCL/article/view/56188/50851> /\*ref\*/Aragües Aldaz, J. (1997), 'Sobre las fuentes del Libro de los ejemplos por abc: el caso de Valerio Máximo', en Lucía Megías, J.M. (ed.), Actas del VI Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval (Alcalá de Henares, 1995), vol 1, 169-182 /\*ref\*/Azáceta J.M. (ed.), (1966), Cancionero de Juan Alfonso de Baena, Madrid, CSIC /\*ref\*/Beneyto Pérez, J. (ed.), (1947), García de Castrogeriz, J., Glosa castellana al Regimiento de Príncipes de Egidio Romano, 3 vols., edición, estudio preliminar y notas, Madrid, Instituto de Estudios Políticos /\*ref\*/Berges, W. (1938), Die Fürstenspiegel des hohen und späten Mittelalters, Leipzig, Karl W. Hiersemann /\*ref\*/Bermejo Cabrero, J.L. (1971), 'El Pseudo-Aristóteles en el pensamiento político español', Revista de Estudios Políticos 179, 85-101 /\*ref\*/Bermejo Cabrero, J.L. (1989), Estudios de historia del derecho y de las instituciones, Universidad de Alcalá de Henares /\*ref\*/Bizzarri, H.O. (1997), 'La estructura de Castigos e documentos del rey don Sancho IV. Apuntes para la historia de la formación de la ciencia política en la Castilla del siglo XIII', Incipit 17, 83-138 /\*ref\*/Bizzarri, H.O. (2001), Castigos del rey don Sancho IV, Madrid, Editorial Iberoamericana /\*ref\*/Cantera Burgos, F. - Carrete Larrondo, C. (1984), Antón de Montoro, Cancionero, Madrid, Editora Nacional /\*ref\*/Cotarelo, E. (1900), Cancionero de Antón de Montoro, Madrid, Imprenta de José Perales y Martínez /\*ref\*/Curtius, E.R. (1955), Literatura europea y Edad Media latina. México, F.C.E. /\*ref\*/Foulché-Delbosc, R. (1906), 'Les Castigos e documentos de Sancho IV', Revue Hispanique 15, 340-371 /\*ref\*/Foulché-Delbosc, R. (1912-1915), Cancionero castellano del siglo XV, 2 vols., Madrid, Baillo-Bailliére /\*ref\*/Gayangos, P. de (1952), Escritores en prosa anteriores al siglo XV, Madrid, Atlas /\*ref\*/Ghelliñck, J. de (1939), Litterature latine au Moyen Âge, París, Georg Olms Verlag /\*ref\*/Guardiola Alcover, C. (1985), 'La influencia de Juan de Gales en España', Antonianum 60, 99-119 /\*ref\*/Guardiola Alcover, C. (1989), 'Juan de Gales, Cataluña y Eiximensis', Antonianum 64, 329-365 /\*ref\*/Huélamo San José, A.M. (1997), 'El Communiloquium de Juan de Gales en las letras castellanas', en Lucía Mejías, J.M. (coord.), Actas del VI Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval (Alcalá de Henares, 1995), Universidad de Alcalá de Henares, 821-828 /\*ref\*/Huélamo San José, A.M. (2015), El Libro del gobernador o Suma de collaciones o de ayuntamientos: versión castellana del Communiloquium de Juan de Gales, Universidad Complutense de Madrid /\*ref\*/Jauss, H.R. - Köhler, E. (1968-1970), Grundiss der romanischen Litteraturen des Mittelalters, Heidelberg, Carl Winter Universitätverlag /\*ref\*/Kempf, C. (1885), Factorum et dictorum memorabilium libri nouem, Leipzig, Teubner /\*ref\*/Lacarra, M.J. (1996), 'Los exempla en los Castigos de Sanchos IV: Divergencias en la transmisión manuscrita', en Alvar, C. - Lucía, J.M. (eds.), La literatura en la época de Sancho IV. Universidad de Alcalá de Henares, 201-212 /\*ref\*/Leslie, R. (1982), 'La obra de Juan de Gales en España', en Bustos Tovar, E. de (ed.), Actas del IV Congreso Internacional de Hispanistas, II, Universidad de Salamanca, 109-116 /\*ref\*/Lida de Malkiel, M.R. (1950), Juan de Mena, poeta del prerrenacimiento español. México, Centro de Estudios Lingüísticos Literarios /\*ref\*/Maravall, J.A. (1957), 'La estimación de Sócrates y de los sabios clásicos en la Edad Media española', en Estudios de Historia del Pensamiento Español, Madrid, Agencia Española de Cooperación Internacional, 275-343 /\*ref\*/Martínez de Toledo, A. (1970), Arcipreste de Talavera o Corbacho, Madrid, Castalia /\*ref\*/Migne, J. P. (1841-1855), Patrología latina, vol. 199, París, Imprimerie Catholique /\*ref\*/Otón Sobrino, E. (1977), Léxico de Valerio Máximo, Madrid, CSIC, Instituto Antonio de Nebrija /\*ref\*/Paratore, E. (1969), La letteratura latina dell'età imperiale, Florencia, Sansoni /\*ref\*/Penna, M. (1959), Prosistas castellanos del siglo XV, BAE, Madrid, Atlas /\*ref\*/Rostagni, A. (1955), Storia della letteratura latina II., Turín, Unione Tipografica Editrice Torinese /\*ref\*/Rubio, F. (1960), 'De regimine principum de Egidio Romano, en la literatura castellana de la Edad Media', Ciudad de Dios 173, 32-72 /\*ref\*/Schanz, M. - Hosius, C. (1959): Geschichte der römischen Literatur, II, Munich, Beck /\*ref\*/Tate, R.B. (1965), F. Pérez de Guzmán. Generaciones y Semblanzas, Londres, Tamesis /\*ref\*/Tate, R.B. (1970), Ensayos sobre la historiografía peninsular del siglo XV, Madrid, Gredos /\*ref\*/Young, C.R. (1969), The Twelfth-Century Renaissance. European problem studies, Nueva York, Holt, Rinehart and Winston /\*ref\*/Walter, J.Th. (1927), L'Exemplum dans la literature religieuse et didactique du Moyen Age, París- Toulouse, Librairie Occitania-Guitard

- Gran Vía, 59 28013 Madrid

- (+34) 91 456 03 60

- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)