



A Global Perspective of the Festivities in Honor of Rose of Lima in the Hispanic World of the 17th Century [

Ediciones Complutense,
2021-04-06

[info:eu-repo/semantics/article](https://repositorio.semanticscholar.org/urn:info:eu-repo/semantics/article)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://repositorio.semanticscholar.org/urn:info:eu-repo/semantics/publishedVersion)

Artículo revisado por pares

Analítica

The objective of this article is to reinforce the study of modern global Catholicism, seen as an ideological power with pretensions of achieving cultural uniformity throughout the Hispanic Empire. To this end, the numerous festivities of beatification and canonization of Rosa of Lima that took place between 1668 and 1671 have been analyzed from a global perspective. The key to the analysis lies in observing both the human and material circulation and mobility that allowed for the expansion of a Creole devotion in Lima and the successful development of its respective ceremonies within the Catholic orb of the 17th century

The objective of this article is to reinforce the study of modern global Catholicism, seen as an ideological power with pretensions of achieving cultural uniformity throughout the Hispanic Empire. To this end, the numerous festivities of beatification and canonization of Rosa of Lima that took place between 1668 and 1671 have been analyzed from a global perspective. The key to the analysis lies in observing both the human and material circulation and mobility that allowed for the expansion of a Creole devotion in Lima and the successful development of its respective ceremonies within the Catholic orb of the 17th century

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk4ODQzNjA>

Título: A Global Perspective of the Festivities in Honor of Rose of Lima in the Hispanic World of the 17th Century electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2021-04-06

Tipo Audiovisual: Rose of Lima; Festivities; Beatification; Canonization; Global Studies; Modern Catholicism; Agents; 17th Century Rosa de Lima; fiestas; beatificación; canonización; estudios globales; catolicismo moderno; agentes; siglo XVII

Variantes del título: Una perspectiva global de las fiestas en honor a Rosa de Lima en el mundo hispano del siglo XVII

Documento fuente: Revista Complutense de Historia de América; Vol. 47 (2021); Dossier: La región del Plata en los años del Trienio Liberal: proyectos políticos y trayectorias vitales; 137-160

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista Complutense de Historia de América; Vol. 47 (2021): Dossier: La región del Plata en los años del Trienio Liberal: proyectos políticos y trayectorias vitales; 137-160 Revista Complutense de Historia de América; Vol 47 (2021): Dossier: La región del Plata en los años del Trienio Liberal: proyectos políticos y trayectorias vitales; 137-160 1988-270X 1132-8312

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/RCHA/article/view/75323/4564456558471> /ref*/Albornoz, Diego F. Breve relación de la solemnísimas fiestas de la beatificación [...]. Granada: Baltasar de Bolívar, 1668 /ref*/Arias, Ybeth. "Integración de un sistema devocional indiano en la Monarquía Hispánica. El culto de santa Rosa de Santa María en las ciudades de Lima y México, 1668-1737(3y.(B Tesis Doctoral, El Colegio de México, 2019 /ref*/Arias, Ybeth. "Los agentes de santa Rosa de Santa María. Gestores, divulgadores y devotos de la santa indiana en el Viejo y el Nuevo Mundo, siglo XVII(3y.(B Transhumante. Revista de Historia Social, nº 16 (2020), 82-103 /ref*/Betrán Moya, José L (ed.). La Compañía de Jesús y su proyección en el mundo hispánico durante la Edad Moderna. Madrid: Sílex, 2010 /ref*/Bouza Álvarez, Fernando. "Cortes festejantes: fiesta y ocio en el cursus honorum cortesano(3y.(B Manuscripts, nº 13 (1995), 185-203 /ref*/Broggio, Paolo. "Teologia, ordini religiosi e rapporti politici: la questione dell'Immacolata Concezione di Maria tra Roma e Madrid (1614-1663)(3y.(B Hispania Sacra, nº 65 (2013), 255-281 /ref*/Callado Estela, Emilio. "Por Dios y por el rey: los virreinos del arzobispo de Valencia fray Juan Tomás de Rocabertí (1678-1679 y 1683)(3y.(B Estudios: Revista de Historia Moderna, nº 30 (2007), 157- 182 /ref*/Campo y de la Rinaga, Nicolás M. Rasgo breve, diseño corto[...]. Madrid: Mateo de Espinosa y Arteaga, 1668 /ref*/Cardim, Pedro – Herzog, Tamar – Ruíz Ibáñez, José Javier – Sabatini, Gaetano. Polycentric monarchies: how did early modern Spain and Portugal achieve and maintain a global hegemony? Brighton: Sussex Academic Press, 2012 /ref*/Carrió-Invernizzi, Diana. El gobierno de las imágenes. Ceremonial y mecenazgo en la Italia española de la segunda mitad del siglo XVII. Madrid-Frankfurt am Main: Iberoamericana-Vervuet, 2008 /ref*/Checa Cremades, Fernando – Fernández-González, Laura (eds.). Festival culture in the world of the Spanish Habsburg. Farnham: Ashgate, 2015 /ref*/Conrad, Sebastian. Historia Global. Una nueva visión para el mundo actual. Barcelona: Crítica, 2017 /ref*/Córdoba y Castro, Francisco. Festivos cultos, célebres aclamaciones... Roma: Nicolás Ángel Tinas, 1668 /ref*/Ditchfield, Simon. "Thinking with Saints. Sanctity and Society in the Early Modern World(3y.(B Critical inquiry, nº 3 (2009), 552-584 /ref*/Ditchfield, Simon. "De-centering the Catholic Reformation: papacy and peoples in the Early Modern World", Archiv für Reformationsgeschichte, nº 101 (2010), 186-208 /ref*/Escalante Colombres y Mendoza, Manuel. Beatificación de la virgen gloriosa Rosa de Santa María. México: Rodríguez Lupercio, 1672 /ref*/Escobar Roubam, António. Sermão da Beatificação da S. Mãe Rosa de S. Maria...Lisboa: Antonio Craesbeeck de Mello, 1670 /ref*/Fagiolo dell'Arco, Maurizio. La festa barocca. Roma: Edizioni de Luca, 1997 /ref*/Fernández Valle, Mª Ángeles. "El poder de la santidad. Presencia peruana en la Corte, en razón de la beatificación de Santa Rosa de Lima(3y.(B En Las artes y la arquitectura del poder, editado por Minguéz Cornelles, Víctor. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I, 2013, 2087-2102 /ref*/Fernández Valle, Mª Ángeles. "El poder de las imágenes: Santa Rosa de Lima en la capital hispalense(3y.(B En Arte y patrimonio en España y América, editado por Fernández Valle, Mª Ángeles – Ollero Lobato, Francisco – Rey Ashfield, William. Montevideo: Universidad de la República (Uruguay), 2014, 119-139 /ref*/Fernández Valle, Mª Ángeles – Ollero Lobato, Francisco – Rey Ashfield, William. Arte y patrimonio en España y América. Montevideo: Universidad de la República (Uruguay), 2014 /ref*/Ferrer de Valdecebro, Andrés. Historia de la maravillosa y admirable vida [...]. Madrid: Pablo de Val, 1666 /ref*/Flores Araoz, José. Santa Rosa de Lima y su tiempo. Lima: Banco de Crédito, 1995 /ref*/Gálvez Peña, Carlos M. (3z'El mejor arbitrio, el sermón'. Discurso religioso y representación política en el Perú del siglo XVII", Anuario de Estudios Americanos, nº 71 (2014), 171-197 /ref*/García García, Bernardo. "Máscaras en el vestuario de representación (1561-1606). Hatos de comediantes, contratación de fiestas y alquiler de accesorios(3y.(B En Máscaras y juegos de identidad en el teatro español del Siglo de Oro coordinado por Lobato, Mª Luisa. Madrid: Visor Libros, 2011, 37-58 /ref*/Goicoechea, Margarita-Vega y de Luque, Carlos-Luis de la. "Planteamiento de una comprensión del espíritu chino: la querrela de los ritos y Domingo Fernández de Navarrete(3y.(B Boletín de la Asociación Española de Orientalistas, nº 7 (1971), 75-96 /ref*/González de Acuña, Antonio. Rosa mística, vida y muerte de Santa Rosa de S. María [...]. Roma: Nicolás Ángel Tinas, 1671 /ref*/Graziano, Frank. "Santa Rosa de Lima y la política de

canonización", *Estudios y Debate*, nº 37 (2002), 16-27 /ref*/Graziano, Frank. *Wounds of love. The mystical marriage of Saint Rose of Lima*. New York: Oxford University Press, 2004 /ref*/Gruzinski, Serge. *Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización*. México: Fondo de Cultura Económica, 2010 /ref*/Hampe Martínez, Teodoro. "Los testigos de Santa Rosa, una aproximación social a la identidad criolla en el Perú colonial (3y.(B *Revista Complutense de Historia de América*, nº 23 (1997), 113-136 /ref*/Hansen, Leonardo. *Vida admirable y muerte preciosa de la venerable Madre Soror Rosa de Santa María[...]*. Valencia: Jerónimo Vilagrassa, 1665 /ref*/Hsia, Ronnie Po-Chia – Palomo, Federico. "Religious identities in the Iberian Worlds (1500-1700)(3y.(B *En The Iberian World, 1450-1820*, editado por Bouza, Fernando – Cardim, Pedro – Feros, Antonio. Abingdon-NewYork: Routledge, 2020, 77-105 /ref*/Jiménez Jiménez, Ismael. "Las cofradías de indígenas de Santa Rosa: Fundaciones y propagación en la archidiócesis de Lima durante la década de 1670(3y.(B *Temas americanistas*, nº 39 (2017), 146-182 /ref*/León Pinelo, Diego. *Celebridad y fiestas[...]*. Lima: s.i., 1670 /ref*/López, Bernardo. *Descripción de las sumptuosas fiestas[...]*. S. l., s.i., s.a. /ref*/López Arandia, María A. "Dominicos en la corte de los Austrias: el confesor del rey", *Tiempos Modernos*, nº 20 (2010), 1-30 /ref*/Martínez, Nicolás. *Oración panegírica de la beata Rosa de Santa María [...]*. Roma: Nicol Ángel Tinas, 1668 /ref*/Meneses y Arce, Gonzalo A. de. *Ilustración de la Rosa del Perú [...]*. Lima: Juan de Quevedo, 1670 /ref*/Morales Pastrana, Antonio. *Solemne, plausible, festiva pompa[...]*. México: Francisco Rodríguez Lupercio, 1671 /ref*/Mujica Pinilla, Ramón. *Rosa Limensis. Mística, política e iconografía en torno a la patrona de América*. México: Fondo de Cultura Económica, 2004 /ref*/Palomo del Barrio, Federico. "Cultura religiosa, comunicación y escritura en el mundo ibérico de la Edad Moderna(3y.(B *En De la tierra al cielo. Líneas recientes de investigación en Historia Moderna*, vol. I, coordinado por Serrano Martín, Eliseo. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2013, 57-88 /ref*/Palomo del Barrio, Federico. "Un catolicismo en plural: identidades, disciplinamiento y cultura religiosa en los mundos ibéricos de la Edad Moderna(3y.(B *En Poder, sociedad, religión y tolerancia en el mundo hispánico*, de Fernando el Católico al siglo XVII, vol. I., coordinado por Serrano Martín, Eliseo - Gascón Pérez, Josep. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2018, 193-217 /ref*/Parra, Jacinto de la. *La bienaventurada Rosa peruana de S. María[...]*. Madrid: Francisco Nieto, 1669 /ref*/Parra, Jacinto de la. *Rosa laureada entre los santos*. Madrid: Estado eclesiástico en la corona de Castilla y León, 1670 /ref*/Polvorosa López, Tomás, "La canonización de Santa Rosa de Lima a través de Bullarium Ordinis FF. Praedicatorum(3y.(B *En Actas del I Congreso Internacional sobre los Dominicos y el Nuevo Mundo*. Madrid: Deimos, 1988, 604-637 /ref*/Sommer-Mathis, A. *El teatro descubre América. Fiestas y teatro en la casa de Austria*. Madrid: Editorial Mapfre, 1992 /ref*/Vargas Machuca, Juan. *La Rosa del Perú [...]*. Sevilla: Juan Gómez de Blas, 1659 /ref*/Vélez, Elio. "Santa Rosa de Lima y la simbología sacro imperial. Lectura desde la épica, la corografía y la iconografía (siglos XVII-XVIII)(3y.(B *Lexis*, nº 31 (2007), 357-389

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es